

٠٨٢
م

اظهار الاسرار، للبركلى، محمد بن بير على -
٩٨١ هـ . بخط محمد كامل بن محمد
الهير اوى للشافعى سنة ١٢٨٧ هـ .

٥٤٤٤
م ١

٣٧ ق ١٥ س ٢٠×١٦ سم
نسخة جيدة، ضمن مجموع (ق ١ - ٣٧) خطها

نسخ حسن . طبع

الاعلام ٢٨٦:٦ دار الكتب المصرية ٧٦:٢
١ - النحو ، اللغة العربية أ - المؤلف
ب - الناسخ ج - تاريخ النسخ .



كتاب أنظمار
لشيخ محمد البركي
رحمه الله

كتبه نفسه العبد الذليل للمولى الجليل
محمد كامل بن محمد الطاهر والي القضي
ختم الله بالخير مني
المفتي محمد
كامل

مكتبة جامعة الملك سعود "قسم المخطوطات"
الرقم: ٥٤٤٤ - ف ١١٨١
العنوان: جميع نصوص على شدة ملكة الإنسان في الإسراء
المؤلف: لحنه بن عبد الله بن محمد بن خورن -
تاريخ النسخ: ٨٧٢ هـ - ٨٨١ هـ -
اسم الناشر: محمد بن عبد الله بن محمد بن خورن -
عدد الأوراق: ٥٥ -
ملاحظات: - - - - -

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله رب العالمين. والصلوة على محمد

واله اجمعين. وبعد. فهذه رسالة فيما يحتاج

اليه كل معرب اشدا لاحتياج. وهو ثلاثة

اشياء. العامل والمفعول والعمل اي الاعراب

فوجب ترتيبها على ثلاثة ابواب **الباب**

الاول في العامل **اعلم** اولاد ان الكلمة وهي

اللفظ الموضوع لمعنى مفرد ثلاثة فعل وهو

مادل بهيئته وضعا على احد الازمنة الثلاثة

ومن خواصه دخول قد والسين وسوف

وان ولم ولما ولام الامر ولا الهى وكله

عامل على ما يجر واسم وهو مادل على معنى

مستقل بالفهم غير مقترن باحد الازمنة

الثلاثة ومن خواصه دخول السين وحرف

الجر

الجر ولازم التعريف وكونه مبتدا وفاعلا و

مضافا وتبعضه عامل كاسم الفاعل وتبعضه

غير عامل كانا وانت والذي. وحرف وهو

مادل على معنى غير مستقل بالفهم بل آله

لفهم غيره وتبعضه عامل كحرف الجر وتبعضه

غير عامل كهل وقد **ثم العمل** هو ما اوجب

بواسطة كون اخر الكلمة على وجه مخصوص

من الاعراب والمراد بالواسطة مقتضى العز

وهو في الاسماء توارد المعاني المختلفة عليه

عليها فانها امر خفية تستدعي نصب غلام

ظاهرة لتعرف مثلا اذا قلنا ضرب زيد

غلام عمرو فضررب اوجب كون اخر زيد

مضموما واخر غلام مفتوحا بواسطة ورود

الفاعل على زيد والمفعولية على غلام

بسبب تعلق ضرب بهما واوجب غلام ايضا

كون آخر عمره مكسورا بواسطة ورود الاضافة
 عليه اي كونه منسوبا اليه لعدم فالعامل
 يحصل المعاني الخفية في الاسماء وهي تفتق
 نصيب عنايم هي الاعراب وفي الافعال
 المشابهة التامة للاسم وهي في المضارع
 فقط فانه مشابه للاسم الفاعل لفظا ومعنى
 واستقالا اما الاول فلما زنت له في الحركة
 والسكات مخوضا وبضرب ومدحرج ويد
 حرج واما الثاني فليقبل كل منها الشيوع
 والمقصود فان الاسم عند تجرده عن اللام
 يفيد الشيوع وعند دخول حرف التعريف عليه
 يتخصص مخوضا وبضرب والاضارب كذلك المضارع
 عند تجرده عن حرف الحال والاستقبال يحتمل
 الحال والاستقبال مخوضا وبضرب وعند دخولها
 عليه يتخصص بالاستقبال او الحال نحو سيف

وما يضرب

وما يضرب
 وما يضرب
 وما يضرب

وما يضرب ولما ورد الفهم فيها عند التجرد
 عن القرائن الى الحال واما الثالث فلوقوع
 كل منها صفة لكثرة نحو جاني وجل ضارب
 او يضرب وللدخول لام الابتداء عليها نحو ان
 زيدا لضارب او ليضرب هذه المشابهة
 تقتضي تفضل المضارع للاسم فيما هو اصل فيه
 وهو الاعراب فاعرابه ليس بالاصل فادا
 قلنا لن يضرب فلن اوجب كون آخر يضرب
 مفعولا بواسطة المشابهة للاسم الفاعل
ثم العامل على ضربين لفظي ومعنوي
 فاللفظي ما يكون للسان فيه حفظ وهو على
 ضربين سمعي وقياسي فالسمعي هو الذي
 يتوقف اعماله على السماع وهو ايضا على نوعين
 عامل في الاسم وعامل في الفعل المضارع
 والعامل في الاسم ايضا على قسمين عامل

في اسم واحد وتعامل في اسمين اعني المبتدأ
 والخبر في الهمزة وتسميان بعد دخول العامل
 اسما وخبر له **والعامل** في اسم واحد حروف
 بحره تسمى حروف المحرور حروف الاضافة وهي
 عشرون **الباء** للدعاء **ومن** للابتداء **والي**
 للانتهاء **وعن** للبعد والمجاوزه **وعلى** للاستعداد
واللام للتفصيل والتخصيص **وفي** للطرف **والحاف**
 للتشبيه **وقى** للفاية **ورب** للتفصيل **وواو** القسم
وتأوه وحاشا للاستثناء **ومذ** **ومذ** للابتداء
 في الزمان الماضي وقد يكونان اسمين **وخلا**
وعدا للاستثناء وقد يكونان فعلين وهو
 الأكثر **ولولا** لامتناع شئ لوجود غيره اذا نقل
 بها ضمير **وي** اذا دخل على ما استقرها فيه
 للتفصيل **ولعل** للترجي في لغة عقيل ولابد
 لهذه الحروف من متعلق فلي او شبهة او

معناه

او معناه الا الزايد منها نحو كفى بالله وبحبك
 درهم ورب وحاشا وخلا وعدا ولو لا
 ولعل فانها لا تتعلق بشئ فمحذور الزايد
 ورب باق على ما كان عليه قبل دخولها
 ومحذور حروف الاستثناء كالمستثنى بالا
 على ما ينبغي ومحذور لولا ولعل مبتدأ وما
 بعده خبره نحو لولاك لهلك زيد ولعل
 زيد قائم ومحذور ما عدا هذه السبعة
 منصوب المحل على انه مفعول فيه متعلقه
 ان كان الجار في او ما بمعناه توصيل في
 المسجد او بالمسجد او مفعول له ان كان
 الجار لوما او ما بمعناه نحو ضربت زيدا للثأر
 وكيمه عصيت او مفعول به غير مخرج ان
 كان ما عداها نحو مردت بزيد وقد يسند
 المتعلق الي الجار والمحذور فيكون مرفوع المحل

على انه نايب الفاعل نحو مزيد ويجوز تقديم
ما عدا هذا على متعلقه نحو زيد مررت وقد
يحذف المتعلق فان كان المحذوف فعلا عاما
متضمنا في الجار والمجرور يسميان طرفا مستقرا
نحو زيد في الدار اي حصل وان لم يكن كذلك
اولم يحذف متعلقه يسميان طرفا لفظا نحو
زيد في الدار اي اكل ومررت زيد وقد
يحذف الجار وهو على نوعين قياسي وسمعي
فالقياسي في ثلاثة مواضع الاول المفعول
فيه فان حذف في منه قياس ان كان ظرف
زمان بهما كان او محذورا نحو مررت حين
وصيت شرا او ظرف مكان بهما وهو ما ثبت
له اسم بسبب امر غير داخل في مسماه كالجها
الست وهي امم وقدام وخلف ويمين ويسار
وشمال وفوق وتحت وكفند ولهي ووسط

مكرر

بسكون السين وبين واذا وهذا وتلقا
وكالمقايير المسوحة نحو فرسخ وميل وبريد
الاجانب وجهه ووجهها ووسطا بفتح السين
وخارج الدار وداخل الدار وحرف البيت
وكل اسم مكان لا يكون فيه بمعنى الاستقرار
نحو المقتل والمضرب وكذا ان كان بمضاه ولم
يكن متعلقه بمضاه نحو مقام ومكان فان
هذه المستثنيات لا يجوز حذف في منها الا بقاء
اكلت جانب الدار او مضرب زيد او مقامه بل
في جانب الدار او في مضرب زيد او في مقامه
واما ان كان عامل القسم الاخير بمعنى الاستقرار
يجوز حذف في نحو قمت مقامه وقعدت مكانه
وان كان ظرف مكان محذورا وهو ما ثبت
له اسم بسبب امر داخل في مسماه نحو دار فلان
يجوز حذف في فلا يقال صليت دارا بل في

دار الاما بعد دخل ونزل وسكن نحو دخلت
 الدار ونزلت الخان وسكنت البيت **والثاني**
 المفعول له اذا كان فعلا لفاعل الفعل المفعول
 او مقارنا له في الوجود نحو ضربت زيدا تاديبا
 له بخلاف اكرمك لا اكرمك وحيثك اليوم
 لو عدى امس وفي هذين الموصفين اذا حذف
 الجار ينصب المجرور ان لم يكن نائب الفاعل
 ويرفع ان كان نائبه بالاتفاق **والثالث**
 ان وان فالجار يحذف منها قياسا نحو قوله تعالى
 عيسى وتولي ان جاءه الاعمى اي لان جاءه
 الاعمى والسمعي فيما عدا هذه الثلاثة مما
 سمع من العرب فيحفظ ولا يقاس عليه ثم القيا
 بعد الحذف في غير اولين ان توصل متعلقة الي
 المجرور فتظهر الاعراب المحلى وهو النصب على
 المفعوليه او الرفع على النائية ويسمى حذفاً

والإصالة

وايصالا نحو قوله تعالى واحنا رموسى قومه
 اي من قومه ونحو قولهم مال مشترك وظرف
 مستقراي مشترك فيه ومستقر فيه وقد عني
 على الشذوذ نحو الله لا تعلق اي والله و
 لا يجوز تعلق الجارين بمعنى واحد بفعل واحد
 فلا يقال مردت بزيدا لعمرو ولا ضربت يوم الجمعة
 يوم السبت بخلاف ضربت يوم الجمعة امام الابر
 واكملت من ثمره من تفاحه **والفعل** في الاسمين
 على قسمين ايضا قسم منصوب بقل مرفوعة
 وقسم على العكس **القسم** الاول ثمانية اعراف
 ستة منها تسمى حروفا مشبهة بالفعل ككونها
 على ثلاثة اعراف فصاعدا وفتح او اخرها و
 جود معنى الفعل في كل منها **ان وان** للتحقيق
وكان للمتشابه **ولكن** للاستدراك **وليت**
 للتمني **ولعل** للترجي ولا يتقدم معمولها عليها

ولها صدر الكلام غير ان فلا تقع في الصدر
 اصلاً فتلقها ما قلنا عن العمل وتدخل حينئذ
 على الأفعال نحواً ضرب زيد فان لا يغير
 معنى الجملة وان مع جملتها في حكم المصدر ومن
 ثم وجب الكسر في موضع الجمل والفتح في موضع
 المفرد فكسرت في الابتداء نحو ان زيداً قائم
 وفي جواب القسم نحو واسد ان زيداً قائم وفي
 الصلة نحو قوله تعالى واتيناه من الكثر ما ان
 مقامه لتوياً بالعصية وفي الخبر عن اسم عين
 نحو زيد انه قائم وفي جملة دخلت على غيرها
 لام الابتداء نحو علمت ان زيداً قائم وبعد
 القول العربي عن الظن نحو قل ان الله تعالى
 واحد وبعد حتى الابتدائية نحو اتقول ذلك حتى
 ان زيداً يقول وبعد حرف التصديق نحو نعم
 ان زيداً قائم وبعد حرف الاقتراح نحو الا ان

زيداً

زيداً قائم وبعد واو الحال نحو قوله تعالى
 وان فريقاً من المؤمنين كمارهون وفتح
 فاعلة نحو بلفظي انك قائم ومفعولة نحو
 علمت ان زيداً قائم ومبتدأه نحو عندى انك
 قائم ومضافا اليها نحو اجلس حيث ان زيداً
 جالس وبعد لولانه فاعل نحو لولانك قائم
 لكان كذا اي لو ثبت قيامك وبعد لولانه
 مبتدأ نحو لولانك ذاهب لكان كذا اي لولا
 ذهابك موجود وبعد ما المصدرية التوقيفية
 لانه فاعل لاختصاص ما المصدرية بالفعل
 نحو اجلس ما ان زيداً اجلس قائم اي ما ثبت
 ان زيداً قائم مدق بثبوت قيام زيد وبعد حرف
 الجزم نحو عجبت من انك قائم وبعد حتى العاطفة
 للمفرد نحو عرفت امورك حتى انك صالح وبعد
 هذا ومنذ نحو ما رايته مذ انك قائم وحيث

جاز التقدير ان جاز الامر ان كالتى وقعت
 بعد فاء الجزاء نحو من يكرمنى فافى اكرمه
 فان كسرت فالمعنى فانا اكرمه وان فتح
 فالمعنى فاكرامى اياه ثابت وتخفف المكسرة
 فيلزم اللام في خبرها ويجوز الفاؤها
 ودخولها على فعل من افعال المبدا نحو قوله
 تعالى وان كانت بكبرة وان تظنك لمن
 الكاذبين وتخفف المفتوحة فتقل في خبر
 شان مقدر ويلزم ان يكون قبلها فعل من
 افعال التحقيق نحو علمت ان زيد قائم و
 تدخل على الفعل مطلقا ويلزمها مع الفعل
 المتصرف غير الشرط والدعاء حرف النفي
 نحو علمت ان لا تقوم او ليسين نحو قوله تعالى
 علم ان سيكون منكم مرضى او سوف او قد
 نحو علمت ان قد تقوم ولو كان غير متصرف

او شرط

او شرط او دعاء لا يحتاج الى احد هذه الحروف
 نحو قوله تعالى وان عسى ان يكون قد افترق اهلهم
 وقوله تعالى حيث الجن ان لو كانوا يعلمون
 الغيب ما لبثوا في العذاب المهين وقوله تعالى
 والخامسة ان غضب الله عليها وتخفف كانت
 فتلقى على الرفع نحو كان ثدياه حقات
 وتخفف لكن فيجب الفاؤها نحو ما جاني زيد
 ولكن عمرو حاضر ويجوز حينئذ دخولها على
 الفعل نحو كان قام زيد وما قام زيد ولكن
 تعد **والسابع** الا في المستثنى المنقطع وهو
 الذي لم يخرج من متعدد لكونها بمعنى لكن
 فيقدر له الخبر نحو جاني القوم الاعمار اي
 لكن حادرا لم يجز **والثامن** لا لنفي الجنس شرط
 عمله ان يكون اسمه نكرة مضافة او مشبهة
 بها غير مفصولة عنها نحو لا غلام رجل جالس

عندنا **القسم** الثاني حرفان **ما** و **لا** المشبهتان
 بليس في كونها لنفي والدخول على المبدأ والخبر
 وشرط عملها ان لا يفصل بينهما وبين اسمها
 بان ولا يخبرها ولا يغيرها وان لا يتقص النفي
 بالا وشرط في لامها كون اسمها نكرة نحو
 ما زيد قائما ولا رجل حاضرا وان لم يوجد احد
 الشروط لم تعلا نحو ما ان زيد قائم وما قائم
 زيد وما زيد الا قائم ولا يتقدم معمولها
 عليها **والعامل** في الفعل المضارع على نوعين
 فاصب وجازم فالناصب اربعة احرف **ان**
 للمصدرية **ولين** للنفي المؤكد في المستقبل **وكي**
 للسببية **واذن** للشرط والجزاء وشرط عمله ان
 يكون فعله مستقلا غير معتمد على ما قبله
 وان اريد به الحال او اعتمد على ما قبله لم
 تعمل نحو اذن الحنك كاذبا لمن قال قلت هذا

القول

قلت هذا القول ونحو انا اذن اكرمك لمن
 قال جعلتك ويجوز اضرار ان خاصه فينتسب
 المضارع به نحو زني فاكرمك **والمجاذم** خمسة
 عشر كلمة اربعة منها حروف تجزم فعلا واحدا
 وهي **لم** و **لما** لنفي الماضي **ولام** الامر **ولا** النفي
 للمطلب واحد عشر منها تجزم فعلين ان كانا
 مضارعين تسمى كلم المجازاة وهي **ان** للشرط والجزاء
وحيثما و **اين** و **الحى** للمكان و **اذا** و **اذا ما** و **متى**
 للزمان و **مهما** و **ما ومن** و **اي** ويجوز اضرار
 ان خاصة فيجزم المضارع بها نحو زني اكرما
والعامل القياسي ما يمكن ان يذكر في عمله
 قاعده كلية موضوعها غير محصور ولا يضره
 كون صيغته سماعيه نحو كل صفة مشبهة
 ترفع الفاعل وهو **سبعة** **الاول** الفعل
 فكل فعل يرفع وينصب معمولات كثيره ويجوز

تقديم منصوبه عليه وهو على نوعين لازم
ومتعد **فاللازم** ما يتم فيه بغير ما وقع عليه
الفعل نحو قد زيد ولا ينصب المفعول به
بغير حرف الجر فمنه افعال المدح والذم وهي
نعم للمدح و**ليس للذم** وشرطها ان يكون
الفاعل معرفا باللام او مضافا اليه او
مضرا ميمزا بنكرة ويذكر بعد ذلك المخصوص
مطابقا للفاعل وهو مبتدأ وما قبله خبره
نحو نعم الرجل زيد ونعم غلاما الرجل الزيد
ونعم رجلا زيد وقد يحذف المخصوص اذا علم
وقد يتقدم على الفعل نحو الزيدون نعم
الرجال **وسا** مثل بنس **وجذا** للمدح وقامه
ذا ولا يتغير وبعده المخصوص واعرابه كاعراب
مخصوص نعم نحو جذا زيد **والمنع** ما لا يتم
فيه بغير ما وقع عليه الفعل وهو على ثلاثة

اضرب

اضرب **الاول** متعدي الى مفعول واحد نحو
ضرب زيد عمروا ويجوز حذف مفعوله بقرينة
وبدونها **والثاني** متعدي الى مفعولين وهو
على ثلاثة اقسام **القسم الاول** ما كان
مفعوله الثاني مبينا للاول نحو اعطيت زيدا
درهما ويجوز حذفها وحذف احدهما مع قرينة
وبدونها **والقسم الثاني** افعال القلوب
وهي افعال دالة على فعل قلبي داخل على
المبتدأ والخبر ناصبة ايها على المفعوليتين نحو
علمت ورايت ووجدت وزعمت وطنت وقلت
وحسبت **وهب** بمعنى احسب غير متصرف
ولا يجوز حذف مفعوليهما معا او احدهما بدون
قرينة ومع قرينة كثر حذفها معا وقيل حذف
احدهما فقط ومن خضا نصها جواز اللفظ
والاعمال اذا توسطت بين مفعوليهما نحو زيد

علمت منطلق أو ما خربت نحو زيد منطلق علمت
 ومنها جواز أن يكون فاعلها ومفعولها ضميرين
 متصلين متحدري المعنى نحو علمتني قائما وعمل
 عدم وفقد في هذا الجواز على وجه ومنها
 جواز دخول أن على مفعولها نحو علمت أن
 زيدا قائم وأما التعليق بكلمة الاستفهام
 أو النفي أو لام الابتداء أو القسم أو إن المكسرة
 إذا دخل خبرها لام الابتداء أي بطل العمل
 على سبيل الوجوب لفظا لا معنوي فيعم هذه
 الأفعال نحو علمت أزيد عندك أم عمرو وأنت
 ما زيد منطلق ووجدت لرزيد منطلق وكل
 فعل قلبي نحو شككت ونسيت وتبنت وكل
 فعل يطلب به العلم نحو امتحنت وسألت ومنه
 أفعال الخمس الخمس كلمت وأبصرت وسمعت
 وشممت وزقت **والقسم** الثالث أفعال

ملحقة

ملحقة بأفعال القلوب في مجرد الدخول على المبتدأ
 والخبر وعدم جواز حذفهما معا أو حذف أحدهما
 بلا قرينة وقلة حذف أحدهما بها **نحو صبر**
وجعل وترك واتخذ والثالث مستند إلى ثلاثة
 مفاعيل نحو **اعلم واري** وهذه مفعولها
 الأول كمفعول باب أعطيت والآخران كمفعول
 باب علمت نحو اعلم زيد عمر أكبرا فاضلا ثم
 اعلم أنه لا بد لكل فعل مرفوع فإن تم به
 كلاما ولم يمتح إلى غيره يسمى فضلا تاما
 ومرفوعه فاعلا ومنصوبه أن كان متعديا
 مفعولا كالأفعال السابقة وإن احتاج إلى
 معمول منصوب يسمى فضلا ناقصا ومرفوعه
 اسماله ومنصوبه خبراله ولا يدخل الاعلى
 المبتدأ والخبر في الأصل وهو على قسمين
القسم الأول ما لا يدل على معنى المقاربه

فهو الشائع المتبادر من إطلاق الفعل الناقص
 نحو كان وصار وكذا آل ورجع وحال واستحال
 وتحول وأرتد وجاء وقعد إذا كن بمعنى صار
 وأصبح وأمسى وأضحى وظل وبات وأضرع وأ
 وغدا وراح وما زال وما فتى بفتح الاء وكسر
 وما برح وما اقتأ وما وني وما دام كلها بمعنى
 ما زال وما دام وليس وقد يتضمن الفعل التام
 معنى صار فيصير ناقصا نحو نعم التسعة عشرة
 عشرة أي صار عشرة تامة وكل زيد عالما
 أي صار عالما كاملا وغير ذلك ويجوز فيها
 أخبارها على نفسها إلا ما في أوله ما فلا يجوز
 نحو قاتما ما زال زيد وكذا أن يدل ما بأن
 النافية وأما أن يدل بلم ولن فيجوز نحو
 قاتما لم يزل زيد **والقسم** الثاني ما يدل على
 معنى القرب وتسمى أفعال المقاربة ولا يكون

أخبارها

أخبارها الأفعال مضارعا نحو عسى وحبره
 الفعل المضارع مع أن غالبا نحو عسى زيد
 أن يخرج وقد يحذف أن وقد تكون تامة
 بأن مع المضارع نحو عسى أن يخرج زيد
 وكاد وحبره غالبا مضارع بل أن نحو كاد
 زيد يخرج وقد يكون مع أن وكره وهو مثل
 كاد في وجهه وهمل وطفق وأخذوا
 وأقبل وهب وهمل وعلق وأخبارها الفعل
 المضارع بل أن وأوشك وهو يستعمل
 عسى وكاد ولا يجوز تقديم أخبار أفعال
 المقاربة على نفسها **والثاني** اسم الفاعل
 فهو يعمل عمل فعله المعلوم **والثالث** اسم
 المفعول فهو يعمل عمل فعله المجهول وشرط
 عملها في الفاعل المنفصل والمفعول به أن
 لا يكونا مصغرين نحو ضارب ومضرب ولا

وهو ما ينبغي فعله لمن قال عسى زيد يخرج
 وهو ما ينبغي فعله لمن قال عسى زيد يخرج
 وهو ما ينبغي فعله لمن قال عسى زيد يخرج

هو صوفين نحو جاني ضارب شديد وأن وصفا
 بعد العمل لم يضر عليها السابق نحو جاني رجل
 ضارب علامه شديد ثم أن كانا باللام لا
 يشترط غير ما ذكر نحو الضارب غلامه عمرا
 اسم عندنا وأن كانا مجردين منها يشترط أن
 على المبتدأ أو الموصوف أو ذي الحال نحو جاني
 زيد راكبا غلامه أو الاستفهام نحو قائم
 الزيدان أو النفي نحو ما قائم الزيدان ويشترط
 في نصبها المفعول به الدلالة على الحال ولا
 وتثنيها وجمعها كقولهما وكذا ثلاثة أوزان
 من مبالغة الفاعل نحو فعال وقول ومفعال
 ولا يشترط في عمل هذه معنى الحال ولا استقبال
الرابع الصفة المشبهة فهي تعمل عمل فعلها
 بالشروط المعيرة في اسم الفاعل غير معنى
 الحال والاستقبال فانه لا يشترط في عملها

ولا يشترط في عملها

الصفة المشبهة

نحو

نحو زيد حسن وجهه **الخامس** اسم التفضيل
 وهو لا ينصب المفعول به بالاتفاق ولا يرفع
 الفاعل الظاهر الا اذا صار بمعنى الفعل بان
 يكون متعلق ما جرى عليه مفعلا باعتبار
 التعلق على نفسه باعتبار غيره منفيا نحو
 ما رأيت رجلا احسن في عينه الكحل منه في عين
 زيد ويعمل في غيرها **السادس** المصدر وهو
 شرط عمله في الفاعل والمفعول به ان لا يكون
 مصغرا ولا موصوفا ولا مقترنا بالحال ولا مقرونا
 باللام عند الاكثر ولا عددا ولا نوعا ولا تأكيدا
 مع الفعل او بدونه والفعل مراد غير لازم الحذف
 وان كان لازم الحذف فيعمل المصدر لقيامه
 مقام الفعل نحو سقيا زيدا ويجوز حذف
 فاعله بلا نايب ولا يجوز هذا في غير المصدر
 ولا يضر فيه ولا يتقدم معموله عليه **السابع**

وهو ما انتهى من فعل لموصوف زائدة على الفعل

وهو الاسم الذي انتهى منه الفعل وهو ركنه

والف وتثنيتهما وجمعه لا ينصب بل هو مفرد
مجرور نحو مائة رجل والف درهم وبنون التثنية
نحو مائة ستمائة ويجوز في بعض هذه القسمة
الإضافة نحو ظل زيت ومناسم ولا يجوز في
غيرها وبنون شبه الجمع وهو عشرون إلى تسعين
نحو عشرون درهما وبالإضافة نحو ملو عسلا
ولا يتقدم معمول الاسم التام عليه **والتاسع**
معنى **الفعل** والمراد منه كل لفظ يفهم منه معنى
فعل فنه أسماء الأفعال وهو ما كان بمعنى الأمر
أو المضي ويعمل عمل مسماه ولا يتقدم معمول
عليه والاول نحوها زيدا أي خذ ودود
زيدا أي امهله وهلم زيدا أي احضره وهما
شيئا أي اعطه وهلم الزيد أي ابته وبنه
زيدا أي دعه وعليك زيدا أي الزمه ودونك
عمرأي خذ وراك زيدا أي اتركه وغير ذلك

والثاني

والثاني نحو هيرامة الأري بعد وشتات
زيد وعمرأي افترقا وسرعان زيدا ووشكها
عمرأي قريبا وغير ذلك ومنه الطرف
المستقر وقد مر تفسيره وهو لا يعمل في المفعول
به بالاتفاق ولأن الفاعل الظاهر بشرط
الاعتماد على ما ذكرنا والموصول نحو زيد في الدار
ابوه وما في الدار أحد وجاني الذي في الدار
ابوه ويجوز كون الطرف خبرا مقدما وإذا
لم يرفع ظهرا ففاعله ضمير مستتر فيه متقل
من متعلقه المحذوف **ويعمل** في غيرها كالخ
والطرف بلا شرط ومنه المنسوب فانه يعمل
كعمل اسم المفعول نحو مرت برجل هاشمي اخوه
ويشترط في عمله ما يشترط فيه ومنه الاسم
المستفاد نحو اسد في قولك مرت برجل اسد
غلامه واسد علي أي مجترئ فلذا عمل عمله

ومنه كل اسم يفهم منه معنى الصفة نحو لفظ
الله في قوله تعالى وهو الله في السموات اي
المعبود فيها ومنه اسم الاشارة وليت ولى
وحرف النداء والتشبيه والتبنيہ والتنفى
وعجزها فهذه تعمل في غير الفاعل والمفعول
به من معمرات الفعل **والعامل المعزى**
ما لا يكون للسان فيه حظ وانما هو معنى
يعرف بالقلب وهواثنان **الاول** رافع المبتدأ
والجذر وهو التجريد عن العوامل اللفظية لئلا
الأسناد مخو زيد قائم **والثاني** رافع الفعل
المضارع وهو وقوعه موقع الاسم مخو زيد
يضرب فيضرب واقع موقع ضارب وذلك
الوقوع انما يكون اذا تجرد عن النواصب والجوارم
فجميع ما ذكرناه من العوامل ستون **الباب**
الثاني في المعول اعلم اولاد ان اللفاظ

المعول

الموضوعة اذ لم تقع في التركيب لم تكن معمولة
كلا تكون عاملة وان وقعت فيه فعلى ثلاثة
اقسام **القسم الاول** لا يكون معمولا اصلا
وهواثنان **الاول** الحرف مطلقا **والثاني** الامر
بغير اللام عند البصريين فانه لما حذف
عنه حرف المضارعة صار المضارع مشابها
للأسم فاعرب وعمل فيه خرج عن المشابهة
فعاد الى اصله وهو البناء وقال الكوفيون
هو معرب مجزوم بلام مقدره **والقسم الثاني**
ما يكون معمولا دائما وهواثنان ايضا **الاول**
الاسم مطلقا حتى حكم على اسماء الأفعال
بانها مرفوعة على الأبداء وفاعلها سادس
الجذر او منصوبة المحل على المصدرية وان قال
بعضهم انها للمحل لها من الأعراب لكونها بمعنى
الفعل وعلى غير الفضل نحو كان زيد هو لقيام

تثني بتم الرباعي *

بالحرفية خلافا لبعضهم يقول انه اسم لا محل
 له من الاعراب واما اللام الداخلة على الصفا
 فقال بعضهم انها حرف كغيرها وقال اكثرهم
 هي اسم موصول بمعنى الذي او التي واعطى
 اعرابها لما بعدها لما انتقل من الفعلية الى
 الاسمية فاصل جانبي الضارب زيدا قال الاول
 معمول والثاني غير معمول فلما غير هذا الكلام
 صاد الاول في صورة الحرف والثاني في صورة
 الاسم فانعكس الحكم ترجيحاً بجانب اللفظ على
 جانب المعنى في الاعراب الذي هو حكم لفظي
والثاني الفصل المضارع **والقسم** الثالث ما
 كان الاصل فيه ان لا يكون معمولاً لكن قد يقع
 موقع القسم الثاني فيكون معمولاً ايضاً وهو **الثاني**
 ايضاً **الاول** الماضي فانه اذا وقع بعد ان
 المصدرية يحكم على محله بالنصب واذا وقع

بعد

بعد الجازم شرطاً او جزاء يحكم على محله بالجرم
 لظهور ذلك الاعراب في المعطوف نحو اعجبني
 ان ضربت وتقتل وان ضربت وتقتل ضربتك
 واقتل وفي غير هذين الموصفين لا يكون معمولاً
والثاني الجملة وهي على قسمين فعلية وهي
 المركبة من الفعل لفظاً او معني وفاعله مثل
 ضرب زيد وان تكرمني الكرمك وهيهاك زيد
 واقائم الزيدان واني الدار زيد واسميه
 وهي المركبة من المبتدأ والخبر او من اسم الحرف
 العامل وخبره مخوزيد قائم وان زيدا قائم
 فان اريد بالجملة لفظها فلا بد له من اعراب
 لكونه في حكم الاسم المفرد حتى يجوز وقوعها
 في كل ما وقع فيه فتقع مبتدأ وفاعلاً ونائبه
 وغير ذلك مخوزيد قائم جملة اسمية اي هذا
 اللفظ ومنه مقول القول مخوقوله تعالى

محذوف عن الفطر او الزاد بمعنى مع فيكون ضرباً مقولاً معه

وإذا قيل لهم آمنوا أن ^{وكذا} اريد بها معنى مصدري
 أما بواسطة أن أو ما المصدرين كقولك
 بلغني أنك قائم وكقوله تعالى وإن تصوموا
 خير لكم أو بغيرها نحو الجملة التي أضيف إليها
 كقوله تعالى يوم ينفع الصادقين صدقهم
 أي يوم ينفع صدق الصادقين ونحو قوله
 تعالى سراء عليهم أو نذرهم لم تنذرهم
 أي انذارك وعدم انذارك ونحو تسمع بالبعد
 خير من أن تراه أي سماعك وهذا الخير
 مقصور على السمع وفي غير هذين لا يكون
 له اعراب إلا أن تقع خبرا لمبتدأ نحو زيد ابوه
 قائم أو لباب أن نحو أن زيدا قام ابوه
 فتكون مرفوعة المحل أو لباب كان نحو كان
 زيد ابوه عالم أو لباب كاد نحو كاد زيد يخرج
 أو مفعولا ثانيا لباب علم نحو علم زيد عمر ابوه

وأن

قائم

قائم أو قالنا لباب علم نحو علم زيد عمر
 بكر ابوه قائم أو معلقا عنها نحو علمت قائم
 زيد أو حالا نحو جاني زيد وهو راكب فتكون
 منصوبة المحل أو جوابا لشرط جازم بعد
 الفاء أو إذا نحو أن تكرمي فانت تكريم فتكون
 مجزومة المحل أو صفة لسكرة نحو جاني رجل
 ابوه قائم أو مقطوعة على مفرد نحو زيد
 ضارب ويقتل أو جملة لها محل من الأعراب
 نحو زيد ابوه قائم وابنه قاعد أو بدلا من
 أحدهما أو تأكيداً للثانية أو بياناً لها على
 رأي فيكون اعرابها على حسب اعراب المبتدأ
 فظهر من هذه الجملة أن الجملة قسمان قسم
 في تأويل المفرد فيكون له اعراب في كل موضع
 وذلك أيضا قسمان ما اريد به لفظه و
 ما اريد به معنى مصدره وقسم من الجملة

لا يكون في تأويل المفرد فلا يكون معمولة الا
 في خمسة مواضع خبر ومفعول وجواب شرط
 جازم مع الفاء او اذا وحال وتابع **ثم**
المعمول على نوعين معول بالاضالة ومعول
 بالتبعية **الاول** اربعة اقسام مرفوع ونصب
 ومجرور ومجزوم اما المرفوع فتسعة **الاول**
 الفاعل وهو ما اسند اليه الفعل التام المملوك
 او ما بمعناه نحو ضرب زيد واقائم الزيدان
 وهيهات زيد **الثاني** نائب الفاعل وهو ما
 اسند اليه الفعل التام المجهر او ما بمعناه
 نحو ضرب زيد وامضروب الزيدان ولا يكونان
 الا اسمين او في تاويله غير ان النائب قد
 يكون جازا ومجرورا نحو ضرب زيد فيجب افراد
 عامله وتذكيره ولا يجوز تقديمها على عاملها
 ولا حذفها معا الا من المصدر وقد مر وكل

منها

منها قسمان مضر ومظهر فالمضمر ايضا
 على قسمين مستر وبارز فالمستر ايضا
 قسمان واجب الاستتار بحيث لا يجوز ابراره
 ولا يسند عامله الا اليه وجاز الاستتار
 بحيث يسند عامله تارة اليه وتارة الى
 اسم ظاهر والاول في المسكتين والمخاطب المفرد
 المذكور من غير المعنى نحو اضرب ونضرب
 ونضرب واسم فعل الامر مخونزال وصه
 ومه واقفل التفضيل في غير مسألة الكحل
 مخوزيد افضل من عمرو واسم الفاعل واسم
 المفعول وما كان بمعناها والصفة المشبهة
 والظرف المستقر اذا لم يوجد شرط عملها في
 الفاعل الظاهر نحو جاني ضارب او مضروب
 او اسد ناطق او هاشمي او حسن ومخوف في الدار
 زيد وفي تثنية اسم الفاعل واسم المفعول

وجميعها مطلقا نحو جاني رجلان ضاربان
 او مضروبان او رجال ضاربون او مضروبون
 وفي عدا وخذل فعلان وفي ماعدا وماخذل
 وفي ليس ولا يكون في باب الاستثناء نحو
 جاني القوم عدا وليس او لا يكون زيدا والكا
 في الغائب المفرد والمفردة نحو زيد ضرب
 او يضرب او ليضرب او لا يضرب وهند ضربت
 او تضرب او لتضرب او لا تضرب ويقال ضرب
 زيد وكذا البواقي فلا يستتر فيه ضمير وفي شبه
 الفعل ما ذكر اذا وجد شرط عمله غير التثنية
 والجمع المذكورين نحو زيد ضارب او مضروب
 او اسد ناهق او هاشمي او حسن او في الدار
 ويقال زيد ضارب غلامه وكذا الباقي فلا
 يستتر **واما الياء** المتصلة ففي ثنائي الأفعال
 وهو الألف نحو ضربا وضربتا وضربتا ويضربان

المن

١٩
 وتضربان وليضربا واضربا ولا تضربا وجميعها
 المذكور وهو الواو نحو ضربوا وضربتم اذا صله
 ضربتموا ويضربون وتضربون وجميعها الموحدة
 وهو النون نحو ضربن وضربتن ويضربن
 وتضربن وليضربن واضربن ولا يضربن
 ولا تضربن / وفي المخاطب المفرد مذكر كان او
 مؤنثا والمتكلم وحده في الماضي وهو التاء
 نحو ضربت بحركات التاء والمتكلم معه غيره
 في الماضي ايضا وهونا نحو ضربنا وفي المخاطبة
 المفردة في غير الماضي وهو الياء نحو تضربين
 واضربين ولا تضربين **واما الظاهر** فظاهر اذا
 اسند اليه العامل بحجب افراده وغيبته ولو
 كان مشئيا ومجموعا نحو ضرب الزيدان والزيد
 وان كان مؤنثا حقيقيا من الاديين مفردا
 او مشئيا متصلا بعامله بحجب تأنيثه ان كان

متصرفا نحو ضربت هنداً والهندان وزيد
 ضاربة جاريتيه وكذا الله اسند الى ضمير الموث
 غير جمع المذكر المكسر العاقل نحو هند ضربت
 او ضاربة والشمس طلعت او طالعة وفي غيرها
 يجوز تانيث عامله وتذكيره ان كان مؤنثا
 نحو طلعت او طلعت الشمس ونحو سارت او سار
 الناقة ونحو هأت او هأت او هأت المؤنثات ونحو
 هأت او هأت القاضى اليوم امرأة والرجال هأت
 او هأت او هأت او هأت الرجال والمؤنث
 ما فيه علامة التانيث لفظا او تقديرًا وهي
 التاء الموقوفة عليها هاء نحو ظلمه وشمس والفت
 المقصورة نحو حبلى ودعوى والالف الممدودة
 نحو حمراء وهذا في غير ثلاثة الى عشرة فان
 مذكرها بالتاء ومؤنثها يحذفها نحو ثلاثة
 رجال واربع نسوة واذا ركبت ثلاثة الى

تسعة

تسعة مع عشرة اثنتى التاء في الاول فقط في
 المذكر نحو ثلاثة عشر رجلا وفي الثاني فقط
 في المؤنث نحو ثلاث عشرة امرأة والتانيث
 الحقيقي ما بارأه ذكر من الحيوان نحو امرأة و
 ناقة واللفظي بخلافه نحو غرفة وشمس والجمع
 المكسر ما تغير صيغة مفردة نحو رجال وجمع
 المذكر السالم ما لم يغير مفردة واو مضموم
 ما قبلها او ياء مكسور ما قبلها ونون مفتوحة
 في غير الاضافة فان النون تحذف فيها نحو
 مسلمون ومسلمين وجمع المؤنث السالم ما لم يغير
 مفردة الف وياء نحو مسلمات والتثنية ما
 لم يغير مفردة الف او ياء مفتوح ما قبلها ونون
 مكسورة في غير الاضافة وفيها تحذف نحو مسلمان
 ومسلمين وكل جمع غير جمع المؤنث المذكر السالم
 مؤنث لكونه بمعنى الجماعة واما جمع المذكر

السالم فيجب تذكير عامه فتقول جاء المسلمون
 أو رجل قاعد فاصروه وإذا اسند إلى غيره
 يجب كونه جميعاً مذكراً نحو المسلمون جاءوا أو
 يحيون أو جاءون وأما جمع المذكر المكسر المقل
 إذا اسند إلى غيره فيجب أن يكون عالة مفرداً
 مؤنثاً أو جمعاً مذكراً نحو الرجال جاءت أو جاءوا
 أو جانيه أو جاءون وغيرها إذا اسند إلى
 غيره يجب كونه عاملاً مفرداً مؤنثاً أو جمعاً
 مؤنثاً نحو المسلمات جاءت أو جئن أو جانيه
 أو جانيات والأشجار قطعت أو قطعن أو
 مقطوعة أو مقطوعات **والثالث** المبتدأ وهو
 نوعان **الأول** الأسم والمؤل به المسند إليه
 المجرد عن العوامل اللفظية نحو زيد قائم ومن
 أنك قائم ولا بد له من خبر **والثاني** الصفة
 الواقعة بعد كلمة الاستفهام أو النفي رفته

نظم

على من استثنى في الواقعة أي واقع من حال زيد قائم أي قائم

لظاهر نحو قائم الزيدان وما قائم الزيدان ولا
 خبر لهذا المبتدأ لكونه بمعنى الفعل بل فاعله
 ساد مسد الخبر ولا يجوز تعدد المبتدأ والأهل
 تقديمه وشرطه أن يكون معرفة أو نكرة محض
 نحو قوله تعالى ولبعد موئن خير من مشرك و
 يجوز حذفه عند قيام قرينة نحو زيد في جواب
 من القائم أي القائم زيد **والرابع** خبر المبتدأ
 وهو المجرد عن العوامل اللفظية المسند به غير
 الفعل ومضاهي نحو قائم في زيد قائم ويجوز
 تعدده نحو زيد قائم قاعد وقد يكون جملة
 اسمية أو فعلية فلا بد من عائد إلى المبتدأ
 أن له تكن خبراً عن خبر الشان نحو زيد أبوه قائم
 أو قام أبوه ويجوز حذفه لقرينة البرا كبريسين
 أي منه وأصله أن يكون نكرة وقد يكون
 معرفة نحو الله ألها ويجوز حذفه عند قرينة

العلم بقرينة

تخز يدفن قال ازيد قاله ام عمرو وان كان
 المبتدأ بعد ما وجب دخول الفاء في خبره نحو
 اما زيد فمطلق الا لضرورة الشعر كقول
 اما القتال لا قتال لديكم اوله ضمير القول
 كقوله تعالى فاما الذين اسودت وجوههم
 كفرتم اي فيقال لهم اكفرتو وان كان اسما
 موصولا بفعل او ظرف او موصوفا به او نكرة
 موصوفة باحدها او مضافا او لفظ كلي
 مضافا موصوفة بمفرد او غير موصوفة اصلا
 جاز دخول الفاء في خبره وكذا اذا دخل عليه ان
 وان ولكن بخلاف سائر نواحي المبتدأ حرفا
 كانا وفلا نحو الذي يايتني او في الدار فله
 درهم وقوله تعالى قل ان الموت الذي تفرون
 منه فانه ملائكتكم ورجل يايتني او في الدار
 فله درهم و غلام رجل يايتني او في الدار فله

درهم وكل رجل عالم فله درهم وكل رجل فله
 درهم وفي غيرها والضمير لا يجوز **والخامس**
 اسم باب كان وحكمه حكم الفاعل **والسادس**
 خبر باب ان وامره كما مر خبر لكن لا يجوز تقديمه
 على اسمه الا ان يكون ظرفا نحو في الدار رجلا
والسابع خبر لانفس الجنس وحكمه ايضا حكم خبر
 المبتدأ نحو غلام رجل عندنا **والثامن** اسم
 ما ولا المشبهتين بليس وحكمه حكم المبتدأ
والثاسع المضارع الخالي عن النواصب والحواف
 نحو يضرب ويضربون **واما المنصوب** فتلا غنم
الاول المفعول المطلق وهو اسم ما فله
 فاعل عامل مذكور لفظا او تقدير بمعناه نحو
 ضربت ضربا وضربة وضربة وقد يكون
 بغير لفظه نحو فقدت جلوسا وقد يحذف
 فعله لقيام قرينة نحو ايضا اي ارض ايضا

ويجوز تقديمه على عامله ولا يلزم العامل **و**
الثاني المفعول به وهو اسم ما وقع عليه فعل
 الفاعل وهو على قسمين عام وهو المجرور بالحرف
 وخاص بالتعدي وقد مر ويجوز تقديمه على
 عامله نحو زيداً ضربت وحذفه مطلقاً وحذف
 فعله لقيام قرينة نحو زيداً لمن قال من ضرب
والثالث المفعول فيه وهو اسم ما فعل فيه
 مفعول عامله من زمان أو مكان وشرط نصبه
 لفظاً تقديرية وقد مر شرط تقديره ويجوز
 تقديمه على عامله ولو كان معنى فعل وحذفه
 مطلقاً وحذف عامله لقرينة **الرابع** المفعول
 له وهو اسم ما فعل لأجله مضمون عامله و
 شرط نصبه لفظاً تقديرية وقد مر شرط تقديره
 ويجوز تقديمه على عامله وتركه وحذف عامله
 لقرينة **الخامس** المفعول معه وهو المذكور بعد

اللام
ص

الواو

١٣

الواو لمصاحبة معمول عامل نحو جئت وزيداً
 ولا يجوز تقديمه على عامله ولا على المفعول و
 لا تعدده **السادس** الحال وهي ما يبين هيئة
 الفاعل أو المفعول به لفظاً أو معنى مثل ضربت
 زيداً قائماً وهذا زيد قائماً وعاملها الفعل
 أو شبهه أو مفعلاه وشرطها أن تكون نكرة
 ولا تتقدم على العامل المعنوي ولا على ذي
 الحال المجرور فلا يقال مررت جالساً بزيد ولو
 كان صاحبها نكرة محضه وجب تقديم الحال
 عليها نحو جئت راكباً رجلاً وتكون جملة خبرية
 فلا بد فيها من رابط وهو الضير فقط في المضارع
 نحو جئت زيداً يركب أو مع الواو أو الواو وحده
 أو الضير وحده في غيره لكن الغالب في التسمية
 الواو نحو جئت زيداً لا يركب ولا يركب أو يركب
 أو يركب أو هو راكب أو هو راكب ويجوز

المصاحب
ص

المبني
ص

تعد الحال نحو جاني زيد راكباً ضاحكاً وحذف
 عامله لقرينة نحو راشداً مهدياً لمن قال اريد
 السفر **والشأن** التمييز وهو ما يرفع الأثر سام
 عن ذات مذكورة قامة باحد الاشياء الخمسة
 وقد سبق او مقدرة في جملة نحو طاب زيد
 نفساً اي طاب شئ زيداً وما ضاهاها نحو
 الخوض مثلي ماء والارض مفجرة عيوقاً وزيد
 طيب ابا وابوة وداراً وحسين وجرها وافضل
 من عمرو علماً او في اضافة نحو اعجبني حليبه
 ابا وابوة وهذا التمييز فاعل في المعنى فلذا
 لا يتقدم على عامله والتمييز لا يكون الانكارة
والثامن المستثنى وهو نوعان **متصل**
 وهو المخرج عن متعدد بالاواحدى احوالها
 ومنقطع وهو المذكور بعدها غير مخرج **و**
المستثنى بلا منصوب اذا كان بعد الاخير

الصفة

الصفة في كلام موجب تام نحو جاني القوم
 الازيداً او مقدماً على المستثنى منه نحو ما
 جاني الازيداً احد او منقطاً نحو جاني القوم
 الاحقاد او كان بعد خلا او عدا في الأكثر او
 ما خلا او ما عدا وليس اولاً يكون ويجوز فيه
 النصب على الاستثناء ويجوز البديل في كلام
 غير موجب والمستثنى منه مذكور نحو ما جاني
 القوم الازيداً او الازيد ويغرب على حسب
 العوامل اذا كان المستثنى منه غير مذكور نحو
 ما جاني الازيد ومحفوظ بعد غير وسوي
 وسواء وحاشا في الأكثر وداً وخلا في الأقل
 واصل غير ان يكون صفة ويحمل على الاني
 الاستثناء ويغرب كما عراب المستثنى بالا على
 التفصيل واصل الا الاستثناء ويحمل على غير
 في الصفة اذا تقدم الاستثناء فيكون

ما يمد لها صفة لا تخوله تعالى لو كان فيهما
 آلهة الا الله لفسدتا اي غير الله **والتاسع**
 خبر باب كان وامره كأمر خبر المبتدأ ويجوز
 حذف كان دون غيره عند قرينة نحو الناس
 مجزيون بأعمالهم ان خبرا مخبر وان شرافته
 ويجوز في مثله اربعة اوجه **والعاشر** اسم باب
 ان وهو كالمبتدأ لكن لا يجوز حذفه **والحادي**
عشر اسم لا التي لنفي الجنس نحو لا غلام حل
 عندنا وقد يحذف عند وجود الخبر نحو لا عليك
 اي لا بأس **والثاني عاشر** خبر ما ولا المشبهتين
 بليس وهو مثل خبر المبتدأ **والثالث عشر**
 المضارع الداخل عليه احدي النواصب نحو
 لن يضرب **واما المجرور** فاثنتان **الاول** المجرور
 بحرف الجر وقد مر بيانه **والثاني** المجرور بالاضافة
 ولا يجوز تقديمه ولا معموله على المضاف الا

ان

ان يكون المضاف لفظ غير فيجوز تقديم معمول
 المضاف اليه عليه نحو انا زيدا غير ضارب
 لكونه بمعنى لا ضارب ولا الفصل بينهما بشئ
 في السعة ما سمع ولا يقاس عليه ولا في
 الضرورة الا بالظرف وقد يحذف المضاف
 فيعطى اعرابه للمضاف اليه وهو القياس نحو
 قوله تعالى واسئل القرية اي اهل القرية
 وقد بقي مجرورا على الدور نحو قوله تعالى
 يريد الاخرة **الحادي عشر** خبر الاخرة على قراءة اي ثواب
 الاخرة وقد يحذف المضاف اليه ويبقى المضاف
 على حاله ان عطف عليه ما اضيف الى مثل المحذوف
 نحو بين زراعي وجهه الاسدي زراعي الاسد
 او كرر مضاف الى مثل المحذوف نحو يا يقيم يقيم
 عدي والافينون المضاف عوضا عنه ان لم
 يكن المضاف غاية نحو قوله تعالى وكللا اتيناه

ونحو حينئذ ويومئذ اي كل واحد وحين اذ
 كان كذا ويوم اذ كان كذا وان كان غاية
 وهي الجهات الست وحسب ولا غير وليس غير
 منوياً فيها المضاف اليه بيني على الضم **واما**
المجزوم ففعل مضارع دخله الجواز المذكرة
 سابقاً فان كانت كلم المجازة تقتضي شرطاً
 وجزءاً فان كانا مضارعين او الاول بعينه
 فاء فالجزم في المضارع واجب وان كانت
 الاول ما ضياء والثاني مضارعاً جاز المجزوم
 والرفع في الثاني وان كان الجزاء ما ضياء مقصراً
 بمعنى المضارع او مضارعاً منفيًا بلم او لمسا
 فلا يجوز دخول الفاء فيه نحو ان ضربت ضربت
 اولم اضرب وان كان الجزاء اسمية او ما ضياء
 غير مقصورة او بمعناه فلا يد حينئذ من قد
 ظاهرة او مقدرة او مضارعاً مقترناً بالسبب

اوسوف

اوسوف اولن او ما او فعلية انشائية كالهمزة
 والنهي والاستغفار فيه والدعاء فيه يجب
 دخول الفاء فيه نحو ان ضربت فانت مضروب
 ونحو قوله تعالى ومن يفعل ذلك فليس من
 الله في شيء فان كرهتموهن فسيان فكم هو
 شيئاً وان كان قبضه قد من قبل فصدت
 وان تقاسرتم فستر ضيع له اخري ومن يتبع
 غير الاسلام دينا فلن يقبل منه ونحو ان
 ضربك زيد فاضربه او فلا تضربه او هل
 تضربه وان اكرمتني فزحمتك الله تعالى
 وان كان مضارعاً مثبتاً او منفيًا بلا يجوز
 الفاء مع الرفع وحذف مع الجر نحو ان تضرب
 اضرب او فاضرب اولم اضرب او فلا تضرب
واما المفعول بالبتعية فخمسة ولا يجوز
 تقديم شيء منها على متبوعها وعاملها عامل

متبوعها واعرابها كاعرابه **الاول** الصفة
وهي تابع يدل على معنى مطلقا ويجوز مقدرها
نحو جاني الرجل العالم الفاضل ويجوز وصف
النكرة بالجملة المجزئة ويلزم فيها الضمير نحو
جاني رجل قام ابوه وقد يحذف لقرينة و
يوصف بحال الموصوف وبحال متعلقة فالاول
يتبعه في التقريف والتذكير والأفراد والتثنية
والجمع والتذكير والتأنيث نحو جاني رجل عالم
وجاني امرأة صالحة والثاني في الأولين فقط
نحو جاني رجال راكب غلامهم **والمعرفة** ما وضع
لشيء بعينه **والنكرة** ما وضع لشيء لا بعينه
والمعرفة ستة أنواع **النوع الاول** المضمرة
وهي أربعة أقسام **القسم** الاول مرفوع متصل
وقد سبق **القسم** الثاني مرفوع منفصل وهو
هو هي ها هم هن انت انتا انتم انتن

انا نحن

انا نحن **والقسم** الثالث مشترك بين منصوب
متصل ومجرور متصل نحو ضربه ضربه ضربه
ضربهم ضربين ضربك ضربك ضربكما ضربكما
ضربكن ضربتي ضربنا ونحوه الى آخره **والقسم**
الرابع منصوب منفصل وهو اياه اياها
اياها اياهم اياهن اياك اياك اياكم اياكن
اياي ايانا **النوع الثاني** العلم وهو
علم شخص نحو زيد وعلم جنس نحو اسامة
وسبحان **النوع الثالث** اسما الاستارة وهي
ذا للمذكر ولمشاه ذان وذين والمؤنث
تا وذى وتى وتة وذه وتى وذهي ولمشاه
تان وتين ولجعهما اولاء مدا وقصرا وليتى
اولئهما حرف التبيين نحو هذا ويتصل بأخرها
كاف الخطاب فيقال ذاك ذاك ذاكما ذا
كم ذاكن وكذا البواقي ويجمع بينهما نحوها ذاك

ويقال تلك واولئك وذاك وتلك
 مشدودتين للبعيد واما وهنا وههنا
 وهنا وهنا لك فلهما كان خاصه **والنوع الرابع**
 الموصول ولا بد له من صلة جملة خبرية معروفة
 للسامع فيها ضمير عائد على الموصول ويجوز
 حذفه عند قرينة وهو الذي للواحد ولثناه
 اللذان والذين ولجمعه الذين في احوال الثلاثة
 والتي للواحد ولثناه اللتان واللتين ولجمعهما
 اللواتي واللاتي واللائي واللات
 واللواتي وذا بعد ما للاستفهام ومن وما
 واي واية والالف واللام في اسم الفاعل و
 المفعول بمعنى الذي او التي **والنوع الخامس**
 المعرفة باللام سواء كان للمشهد نحو جاني رجل
 فاكرمت الرجل او للجنس نحو الرجل خير من المرأة
 ويجوز النداء اذا قصد به معين نحو يا رجل ~

والنوع

والنوع السادس المضاف الى احد هذه الخمسة
 اضافة معنوية نحو غلام زيد **والسابع**
 المعطف بالحروف وهو تابع يتوسط بينه وبين
 متبوعه احد الحروف العشرة وهي الواو والفاء
 وثم وحي واو واما وام ولا وبلكن واذا
 عطف على الضمير المرفوع المتصل يجب تأكيده
 ينفصل نحو ضربت انا وزيد الا ان يقع فصل
 فيجوز تركه نحو ضربت اليوم وزيد واذا عطف
 على المجرور اعيد الخافض نحو مرت بك وزيد
 والمال بيني وبينك والمعطوف في حكم المعطوف
 عليه فيما يجب ويمتنع له ويجوز عطف شيئين
 بحرف واحد على معمولي عامل واحد بالاتفاق
 نحو ضرب زيد عمرا وبكر خالدا ولا يجوز على
 معمولي عاملين الا عند تقدم الجار على راي
 نحو في الدار زيد والحجرة عمرو **والثالث** التوكيد

وهو قسمان لفظي وهو تكرير اللفظ الأول
او مرادفه في المضمر المتصل ويجري في اللفظ
كلها نحو جاني زيد زيد وضربت انت وضرب
ضرب زيد وزيد قائم زيد قائم ومعنوي
مخصوص بالمعارف وهو نفسه وعينه
وكلاهما وكلتاها وكله واجمع واكثر واقع
واصح وهذه الثلاثة اتباع لاجمع ولانتم
عليه ولا تذكر بدونه في الفصح واذا اكد
المرفوع المتصل بالنفس والمعين اكد او لا
بمنفصل نحو زيد ضرب هو نفسه او عينه
والرابع البديل وهو المقصود بالنسبة
واقسامه اربعة بديل الكل من الكل ان صدقا
على واحد نحو جاني زيد اخوك وبديل البعض
من الكل ان كان جزء البديل منه نحو ضربت
زيدا رأسه وبديل الاشتغال ان كان بينهما

المتبع

المضمر

تعلق

تعلق بغيرها بحيث ينظر النفس بعد
ذكر الأول وتنشوق الى الثاني نحو سلب زيد
ثوبه وبديل الفلظ ان كان ذكر المبدل
منه غلطا نحو رايت رجلا حمرا ولا يقع
في كلام الفصحى بل يوردونه ببل ويجب
وصف الكثرة من المعرفة بديل الكل نحو قوله
تعا بالناصية ناصية كاذبة ولا يبدل
الظاهر من المضمر بديل الكل الا من الغائب
نحو ضربته زيدا **والخامس** عطف البيات
وهو تابع جني به لا يضاح متبوعه ولا يبدل
على معنى فيه نحو اقسام باسه ابو حفص عمر
فمجموع ما ذكرنا من المصولات ثلث وثلاثون
الباب الثالث في غريب وهو شئ جاء
من العامل يختلف به آخر المعرب **وتقسم**
اربعة متداخلة **التقسيم الاول** بحسب الذات

والحقيقة فنقول هو اما حركه او حرف او حذف
 والحركة ثلاثة انما ضمة وفتحة وكسرة نحو
 جاني زيد ورأيت زيدا ومررت بزيدا والحرف
 اربعة واو والفاء ويا نحو جاني ابوہ ورأيت
 اياه ومررت بابه ونون نحو يضربان والحذف
 ثلاثة حذف الحركة نحو لم يضرب وحذف
 الآخر نحو لم يقره وحذف النون نحو لم يضربا
 فالمجموع عشرة **والنقسم الثاني** بحسب المحل
 فهو اما بالحركة المحضه او بالحروف المحضه
 او بالحركة مع الحذف او بالحروف مع الحذف
 والاول اما تام الاغراب بالحركات الثلاثة
 بالضمة رفعا والفتحة نصبا والكسرة جرأ
 فهو الاسم المفرد والجمع المكسر المنصرفان نحو
 جاني رجل ورجال ورأيت رجلا ورجالا ومررت
 برجل وبرجال او ناقص الاغراب بالحركتين اما

بالضمة

بالضمة رفعا والفتحة نصبا وكسرة جرأ فهو غير
 المنصرف نحو جاني احد ورأيت احدا ومررت
 باحدا واما بالضمة رفعا والكسرة نصبا وجرأ
 وهو جمع المثنى السالم نحو جاني مسلمتا ورأيت
 مسلمتا ومررت بمسلمتا **والثاني ايضا** اما تام
 الاغراب بالحروف الثلاثة بالواو رفعا والالف
 نصبا والياء جرأ فهو الاسماء الستة المضافة
 الغير بالمنتظم المفردة المكبرة واما ناقص الاغراب
 بالحرفين اما بالواو رفعا والياء نصبا وجرأ فهو
 جمع المذكر السالم واولوا وعشرون واخواته
 نحو جاني مسلمون واولوا مال وعشرون ورأيت
 مسلمين واولي مال وعشرين ومررت بمسلمين
 واولي مال وعشرين او بالالف رفعا والياء
 نصبا وجرأ فهو المثنى واثنان وكلا مضافا
 الى مضمرة نحو جاني مسلمان واثنان وكلاهما

ورأيت مسلمين واثنين وكلهما ومررت بمسلمين
واثنين وكلهما والثالث لا يكون الاثام
الأعراب فهو قسمان لأن محذوفه أما حركة
أو حرف فالأول الفعل المضارع الذي لم
يتصل بآخره ضمير وهو صحيح فرفعه بالضممة
ونصبه بالفتحة وحذفه بحذف الحركة نحو يفزع
ولن يضرب ولم يضرب والثاني المضارع الذي
إن كان آخره حرف علة فرفعه بالضمه ونصبه
بالفتحة وحذفه بحذف الآخر نحو يفزع ولن يفزع
ولم يفزع والرابع لا يكون الا ناقص الأعراب
وهو الفعل المضارع الذي اتصل بآخره ضمير
مرفوع غير النون فرفعه بالنون ونصبه بحرفه
بحذفه نحو يفزع بان ولن يضربا ولم يضربا
فالمجموع تسعة والمراد بالمنصرف ما دخله الجرح
والستون نحو زيد وبغير المنصرف اسم معرب

بالحركة لا يدخله الجرح والستون وهو على نوعين
سمعى نحو احاد و موحد و ثنا و مثنى و ثلاث
و مثلث و رباع و مربع و خمس و خمس و جمع و كع
و بتع و بصع و جوعا و عمر و زفر و زحل و وزع
اعلاما و قياسي وهو كل علم على وزن
مخصوص بالفعل كضرب و شمر و اجتمع و انقطع
و استخرج او في اوله احدي زوايد المضارع
غير قابل للتاء نحو يزيد و يشكر و كل و اضل
التفضيل و الصفة نحو افضل و ايض و كل
اسم اعجمي استعمل في اول نقله الى العرب علما
وهو زائد على الثلاثة او متحرك الوسط نحو
قالون و ابراهيم و شتر و كل مؤنث بالالف
مقصورة او ممدودة نحو حيلي و حرآ و كل
علم فيه تاء الثاني لفظا نحو فاطمة و عمرة
او تقديرًا وهو زائد على الثلاثة نحو زينب

أو متحرك الأوسط علما لمؤنث نحو قدم اسم
امرأة ولو سمي به مذكر صرف ولو كان علم المؤنث
ثلاثيا ساكن الأوسط يجوز صرفه ومنه
نوهند وكل علم مركب حركته من اسمين ليس
أحدهما عاملا في الآخر ولا الثاني صوتا ولا
مقتضا لمعنى الحرف نحو يعلبك وحضر موت
وكل ما فيه الف ونون زائدتان علما للوحيها
لا يدخله التأء نحو عمران وسكران ورحمن وكل
جمع على فعال أو فعاليل نحو مساجد ومصالح
وجوز صرفه لصنوعة الشعر أو للتناسب
نحو قوله تعالى سلاسل وقوارير وكل ما لا يصرف
إذا أصيف أو دخله لام التعريف انصرف نحو
مردت بالأمر واحمرنا **والنقسم الثالث**
بحسب النوع فهو أربعة رفع ونصب مشترك
بين الأسم والفعل وجزم مختص بالاسم وجزم

النون والنقسم الرابع

مختص

مختص بالفعل **وعلاوة** الرفع أربعة منه وواو
والف ونون **وعلاوة** النصب خمسة فتحة
وكسرة والف وياء وحذف النون **وعلاوة**
الجر ثلاثة كسرة وفتحة وياء **وعلاوة** الجزم
ثلاثة حذف الحركة وحذف الآخر وحذف
النون **والنقسم الرابع** بحسب الصفة فهو ثلاثة
لفظي يظهر في اللفظ وتقدير محلي فلهذا
الأخيرين حتى يعلم أن ما عداها لفظي
فالتقديري ما لا يظهر في اللفظ بل يقدر في
آخره لما نفع فيه غير العرب الحقيقي ولا يكون
الذي العرب كاللفظي وذلك في **سبعة** موضع
الأول مفرد آخره الف وإن حذف لا لتقاء
السالكين فإن كان اسما فاعرابه في الأحوال
الثلاث تقديرية نحو العصا وعصا وأب
كان فعلا فرفعه ونصبه تقديرية وخبره

٣٢

لفظي نحو يخشى ولن يخشى ولم يخش **والثاني** ما اضيف اليه المفعول غير المتبني فان كان جمع المذكور السالم فرفعه تقديره فقط نحو جاء مسلي اصله مسلي وان كان غيره فالكل تقديره نحو جاني غلامي ورجالي وسلامي **والثالث** ما في آخره اعراب محكي اما جملة منقولة نحو تابط سراً او مفردة في قول الجحاري نحو من كلمة كل وبعض زيد لمن قال ضربت زيدا ودعني عن تمرات محكي عن العرب لمن قال لحوالك تمرتان وكذا كل علم مركب جزؤه الثاني معمول لما لا اعراب له نحو ان زيداً وهو زيد ومن زيد بخلاف نحو عبيد الله وهو زيد **والرابع** ما في آخره ما قبلها وان حذف

للسنة **التي**

السالكين فان كان اسما فرفعه وجره تقديره نحو القاض وقاض وان كان فعلا فرفعه فقط تقديره ان لم يلحق بآخره ضمير نحو رمي ورمي ورمي ورمي **والخامس** فعل آخره واو مضوم ما قبلها فرفعه فقط ايضا تقديره ان لم يلحق بآخره ضمير نحو نفروا ونفروا واغزو ونفروا **والسادس** اسم اعرابه بالحروف ملاق لسكن بعده اي كلمة في اولها همزة وصل فلا كان من الاسماء الستة المذكورة فاعرابه في الأحوال الثلاث تقديره نحو جاني القاسم ورايت ابا القاسم ومررت بابي القاسم وان كان جمع المذكور السالم فان كان ما قبل حرف الاعراب مفتوحا نحو مصطفىون ومصطفين فتحرك الواو بالفتحة والياء بالكسرة فيكون لفظها في الأحوال الثلاث نحو جاني مصطفىا

س

القوم ورأيت مصطفى القوم ومررت بمصطفى
 القوم وأن لم يكن مفتوحاً يحدثنان فيكون
 تقدير يائي الأحوال الثلاث نحو جائي ضاربوا
 القوم ورأيت ضاربي القوم ومررت بضاربي
 القوم وأن كان تحينه فرفعه تقدير ي وفي
 نصبه وجره تحرك الباء بالكسر فيكون لفظياً
 نحو جائي غلاماً ابنك ورأيت غلاماً ابنك
 ومررت بغلاماً ابنك **والسابع** الموقوف عليه
 بالأسكان مما كان أعرابه بالحركة فإن كان
 غير ممنون بمتنوين التمكن أو في آخر تأ التانية
 فأحواله الثلاث تقدير ي نحو واحد وضاربة و
 ضاربات وأن كان منوياً بغيرها فرفعه وجره
 تقدير ي دون نصبه نحو زيد **وأما المحكي**
 ففي موصفين أحدهما الاسم المربى المشتغل
 آخره بأعراب غير محكي نحو مررت بزيد فإنه يحكم

على

على محل زيد بالنصب على المفعولية وكذا
 اعجمي ضرب زيد ومررت بزيد فزيد مرفوع محل
 على الفاعلية في الأول والثانية في الثاني
 والثاني المبني وهو ما كان حركة وسكونه
 لا يعامل بخلاف المغرب فهو ما كان حركة وسكونه
 يعامل والمبني على نوعين مبني الأصل ومبني
 المعارض **والاول** أربعة الحرف والماضى والمضارع
 بغير اللام عند البصريين **والجمله** والثاني
 على نوعين لازم وغير لازم واللازم ما لا
 ينفك عن البناء وهو المضمرات وأسماء الأسماء
 والموصولات غير ايتي واية فانهما معربان
 وأسماء الأفعال وقد سبق وما كان على
 فعال مصدر أو كفجار أو صفة نحو يا فاسق
 أو علماً للموت نحو هدام عند أهل الجواز و
 الأصوات وهو كل لفظ حكى به صوت كغافق

أو صوت به لبلها ثم كنخ وبعض المركبات وهو
 كل كلمتين ليس أحدهما عامله في الأخرى
 جعلتا اسما واحداً فإن كان الثاني صوتاً
 بنياً وكسر الثاني وفتح الأول نحو سيبويه و
 إن لم يكن صوتاً بني الأول على الفتح إن كان
 آخره حرفاً صحيحاً نحو بعلبك وحضر موت
 وعلى السكون إن كان آخره حرف علة نحو معد
 كرب وأعرب الثاني غير منصرف على اللغة
 الفصحى إن لم تجعل اسماً واحداً ولكن تضمن
 الثاني حرفاً فإن لم يكن الأولي لفظاً اثنين
 بنياً على الفتح إن كان آخرها حرفاً صحيحاً
 وعلى السكون إن كان حرف علة نحو أحد عشر
 وأحدى عشرة وثلاثة عشر وثلاث عشرة
 وحادي عشر وهادية عشرة إلى تسع عشرة و
 تاسعة عشر ونحو هادي بيت بيت وبين

بين

بين وإن كان الأولي لفظاً اثنين بني الثاني
 وأعرب الأول وحذف نونه نحو جاني اثنا
 عشر رجلاً ورأيت اثني عشر رجلاً وموت
 بأثني عشر رجلاً وبعض الكنايات وهو كم
 ويكون للاستفهام فيصب ما بعده على التمييز
 نحو كم رجلاً والمجزية بمعنى التكرار فيضف
 إلى ما بعده نحو كم رجل وكذا العدد فيصب
 ما بعده على التمييز نحو عندي كذا درهماً
 وكيف ورأيت للمحدث والكلمات المتضمنة
 بمعنى إن والاستفهام غير أي واية وبعض
 الظروف نحو أمس وقط وقوض ومد ومد
 وإذا وإذا ولما ومتى وإلى وأيان وكيف وحيث
 ولدي ولدن ولد والكاف وعلى وعن الأسماء
 وغير اللازم ما قطع عن الأضافة منوباً
 فيه المضاف إليه نحو قبل وبعد وتحت وقدم

وخلف ووراء ولا غير وليس غير وحسب الان
 والمنادي المفرد المعرفة فانه مبنى على ما يرفع
 به انه لم يلحق بآخره الف الاستفانة والندبة
 ولا باوله لم نحو يا زيد ويا مسكنا ويا مسلمونا
 وان كان مصفا او مشابها به او نكرة ينصب
 بفعل مقدر نحو يا عبدا ويا حنينا من زيد
 ويا رجلا وان لم يلحق بآخره الف بنى على الفتح
 نحو يا زيدا وان اتصل به لام يجب جره
 نحو يا زيدا والبدل والمعطوف الخالى عن
 اللام حكمه حكم المنادي نحو يا رجلا زيد
 ويا زيدا وعمره وحروف النداء يا ويا ويا
 داي والهمزة وواو مختص بالندبة واسم لا
 لنفى الجنس اذا كان مفردا نكرة متصلة بلا
 غير مكررة نحو لا رجلا والمضارع المتصل
 به نون جمع المونث او نون التاكيد نحو يضربن

ويضربن

وتضربن وهل يضربن وهل تضربن وهذه
 الالفاظ يجب بناؤها **واما جاز السات**
 فالظروف المضافة واذ فارها يجوز بناؤها
 على الفتح نحو قوله تعالى يوم ينفع الصادقين
 صدقهم **وحينئذ** **ويومئذ** وكذلك مثل
 وغير مع ما وان وان واسم لا المكررة المتصل
 بها المفرد النكرة نحو لا حول ولا قوة الا بالله
 فانه يجوز بناؤها على الفتح ورفعا وفتح
 الاول مع نصب الثاني ورفعه وفتح الاول
 مع فتح الثاني وهذه خمسة اوجه تجوز في
 امثاله وصفة اسم لا المبني المتصلة المفردة
 فانه يجوز بناؤها على الفتح نحو لا رجل طريف
 واعرابها رفعا ونصباً نحو لا رجل طريف وطريفا

من يدافع العباد الدائن بكرم مولاه سجا
 محمد كمال بن محمد الطبري ختم الله
 بحسنه وثقة مقامه
 وخلفه ذو النور
 محمد بن محمد

اموت وبقى كما قد كنت
 فعل انى ان ابن بلخ
 وبقى كذا في كتابي
 ويرحم الله مني
 ان تجد عيبا فسد الخللا
 بقى عند الله في عين المللا
 لا تقبل مني عيبا فقل
 بل من لا عيب له وعلا

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله رب العالمين

والصلاة والسلام على من لا نبي بعده

وبعد فقد حضر في هذا المجلس

العلماء والفاضلين

والذين هم على قدر من العلم

والفضل والبر

والذين هم على قدر من العلم

والفضل والبر

والذين هم على قدر من العلم

والفضل والبر

والذين هم على قدر من العلم

والفضل والبر

والذين هم على قدر من العلم

والفضل والبر

والذين هم على قدر من العلم

والفضل والبر

والذين هم على قدر من العلم

والفضل والبر

19

[Faint, illegible handwritten text in Arabic script, likely bleed-through from the reverse side. The text is arranged in several horizontal lines across the page.]

[This page is mostly blank, showing only the texture of the aged paper and a faint border line near the bottom edge.]

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الاستدلال على صحة حجب البيت العتيق
عن دخول النساء فيه

الاربعه عشر
اشد على وزن افعله و افعل وافعله بالالف
الكسبه الاربعة افعاك وافعل في مقام التثنيه وهي
يستعمل جمع الفاعل في ثلثة عشر وهي

الافطار في نصف النهار
نصف نهار لم ينصر انصر
لن ينصر نصف نهار
نصر والنصر نصف نهار

النهر والنهر
نهر لم نهر لانهار
نهر وانهار من الانهار
نهر وانهار لم نهر لانهار
نهر وانهار من الانهار
نهر وانهار من الانهار

[illegible][illegible]

ایسی ہیجی والاشقی علیہ
فیض ومانیل علیہ
فقط و احوال فیض
و مانیل علیہ

نَصْرُ
نَصْرُ
نَصْرُ

هو ناصر	وذلك منصور	فوينصر
اسم مفعول مفرد مذكر	اسم مفعول مفرد مذكر	فعل مضارع مجزى مذكر

فعل مضارع منفرد مذکر غائب
فعل مضارع منفرد مذکر غائب
فعل مضارع منفرد مذکر غائب

این صر این صر این صر
 امر غائب بناء معلوم امر غائب بناء معلوم امر غائب بناء معلوم
 مفرد مذکر غائب مفرد مذکر غائب مفرد مذکر غائب

<p>اسم زمانه اسم مکان مصدر میباید</p>	<p>نهی حاضرینا معلوم مفرد مذکر مخاطب</p>	<p>نهی حاضرینا معلوم مفرد مذکر مخاطب</p>
---	--	--

و فی بعض نسخ
در بعض نسخ
در بعض نسخ
در بعض نسخ
در بعض نسخ
در بعض نسخ

١٠٠

منصور
اسم المفرد

نَصْرَةٌ
مصدر بناء مع
مفرد

نَفْثَةٌ
مصدر بناء نوع
مفرد

۵۵۱
تفسير
اسم تفسير مفسر

نصیری
سم منسوب مفرد

نصار

٥١٠
الفصل
سَمِ تَفْضِيلِ مَفْرَدِ
مَذْكُورِ

ما الضره
في تعجب اول مضره
مذكر غائب

وَأَنْصِرْ لَهُ
فَعَلَّ تَجِبْ تَابِ مَفْرَد
مَذْكُرْ غَايِبْ

ماضي بنا و معلوم
م: كز غلاب

رو من الماضي المع
نصراً
من ماضي بناء معلوم

مَنْ نَصَرُوا

نصرت

فَصَرَّتْ
لِما ضَلَّ بِناء معلوم
فيه مؤنث غايه

فَصْرَنَ
فصل ماضی بناء معلوم
مع مؤنث غایب

نصرت
ماضي نباء معلو
ومنكر مخاطب

نصرتما
فلما بني معلوم
ثم ذكر مخاطب

نصرتہ
فصل ما ضی بنا و معلوم
و مذکر مخاطب

الحمد لله

نصفه نصير نصيري رضا دافسر
داربته سزا صدر

فأربعة نفقا واحداً
منصور فصار الفهر وأما الاسم
الفهر وأربعة نفقا واحداً

مهر نضیر نضری و حسنہ نضیر
نضیر نضری و حسنہ نضیر و حسنہ
نضیر نضری و حسنہ نضیر و حسنہ

الاستفقاء وهو المصدر غير المعني
نصر عند المصدر

المفرد المذكور الثاني لفرع عند
الكوفيين فافهم واحفظ

قبل زمانه اخباره الزمان
هو متجدد معلوم بقدره متجدد

او مقدار حركة الفلك الاكبر عند الحما
وصيغة في العلم والمجد

المطبخ مقدم على زفات المستقبل فلذا

بسم الله الرحمن الرحيم

18

نَصَرْتُ فعل ماضي بناء معلوم مفرد مؤنث مخاطبة
نَصَرْتُمَا فعل ماضي بناء معلوم تثنية مؤنث مخاطبة
نَصَرْتُمْ فعل ماضي بناء معلوم جمع مؤنث مخاطبة

نَصَرْتُ فعل ماضي بناء معلوم نفس المتكلم وحده
نَصَرْتُ فعل ماضي بناء معلوم نفس المتكلم مع الغير

نَصَرْتُ فعل ماضي بناء مجهول مفرد مؤنث غائب
نَصَرْتُ فعل ماضي بناء مجهول تثنية مؤنث غائب
نَصَرُوا فعل ماضي بناء مجهول جمع مؤنث غائب

نَصَرْتُ فعل ماضي بناء مجهول مفرد مؤنث غائبة
نَصَرْتُ فعل ماضي بناء مجهول تثنية مؤنث غائبة
نَصَرْتُمْ فعل ماضي بناء مجهول جمع مؤنث غائبة

نَصَرْتُ فعل ماضي بناء مجهول مفرد مؤنث مخاطبة
نَصَرْتُمَا فعل ماضي بناء مجهول تثنية مؤنث مخاطبة
نَصَرْتُمْ فعل ماضي بناء مجهول جمع مؤنث مخاطبة

نَصَرْتُ فعل ماضي بناء مجهول مفرد مؤنث مخاطبة
نَصَرْتُمَا فعل ماضي بناء مجهول تثنية مؤنث مخاطبة
نَصَرْتُمْ فعل ماضي بناء مجهول جمع مؤنث مخاطبة

نَصَرْتُ

نَصَرْتُ فعل ماضي بناء مجهول نفس المتكلم وحده

نَصَرْتُ فعل ماضي بناء مجهول نفس المتكلم مع الغير

نَصَرْتُ فعل مضارع بناء معلوم مفرد مؤنث مخاطبة
نَصْرَانِ فعل مضارع بناء معلوم تثنية مؤنث مخاطبة
يَنْصُرُونَ فعل مضارع بناء معلوم جمع مؤنث مخاطبة

تَنْصُرُ فعل مضارع بناء معلوم مفرد مؤنث غائبة
تَنْصُرَانِ فعل مضارع بناء معلوم تثنية مؤنث غائبة
يَنْصُرُونَ فعل مضارع بناء معلوم جمع مؤنث غائبة

تَنْصُرُ فعل مضارع بناء معلوم مفرد مؤنث غائبة
تَنْصُرَانِ فعل مضارع بناء معلوم تثنية مؤنث غائبة
تَنْصُرُونَ فعل مضارع بناء معلوم جمع مؤنث غائبة

تَنْصُرُ فعل مضارع بناء معلوم مفرد مؤنث مخاطبة
تَنْصُرَانِ فعل مضارع بناء معلوم تثنية مؤنث مخاطبة
تَنْصُرُونَ فعل مضارع بناء معلوم جمع مؤنث مخاطبة

نَصْرُ فعل مضارع بناء معلوم نفس المتكلم وحده
نَصْرُ فعل مضارع بناء معلوم نفس المتكلم مع الغير

الأمثلة المطروحة من المضارع المجهول

٣٨

نَصْرٌ فعل مضارع بناء مجهول
مفرد مذكر
غائب

نَصْرَانِ فعل مضارع بناء مجهول
تثنية مذكر
غائب

نَصْرُونَ فعل مضارع بناء مجهول
جمع مذكر
غائب

نَصْرٌ فعل مضارع بناء مجهول
مفرد مؤنث
غائبة

نَصْرَانِ فعل مضارع بناء مجهول
تثنية مؤنث
غائبة

نَصْرُونَ فعل مضارع بناء مجهول
جمع مؤنث
غائبة

نَصْرٌ فعل مضارع بناء مجهول
مفرد مذكر
مخاطب

نَصْرَانِ فعل مضارع بناء مجهول
تثنية مذكر
مخاطب

نَصْرُونَ فعل مضارع بناء مجهول
جمع مذكر
مخاطب

نَصْرٌ فعل مضارع بناء مجهول
مفرد مؤنث
مخاطبة

نَصْرَانِ فعل مضارع بناء مجهول
تثنية مؤنث
مخاطبة

نَصْرُونَ فعل مضارع بناء مجهول
جمع مؤنث
مخاطبة

نَصْرٌ فعل مضارع بناء مجهول
نفس المتكلم وخدة

نَصْرٌ فعل مضارع بناء مجهول
نفس المتكلم مع الغير

الامثلة المطفرة من المصدر الغير المبني

نَصْرًا مصدر غير مبني
مفرد

نَصْرَانِ مصدر غير مبني
تثنية

نَصْرَاتِهِم مصدر غير مبني
جمع

الامثلة المطفرة من اسم الفاعل

نَصْرٌ

نَاصِرٌ اسم فاعل مفرد
مذكر

نَاصِرَانِ اسم فاعل تثنية
مذكر

نَاصِرُونَ اسم فاعل جمع
مذكر موضح

نَاصِرٌ اسم فاعل جمع
مذكر مكسر

نَصْرٌ اسم فاعل جمع مذكر
مكسر

نَصْرَةٌ اسم فاعل جمع مذكر
مكسر

نَاصِرَةٌ اسم فاعل مفرد
مؤنث

نَاصِرَاتِ اسم فاعل تثنية
مؤنث

نَاصِرَاتِ اسم فاعل جمع مؤنث
موضح

نَوَاصِرٌ اسم فاعل جمع مؤنث
مكسرة

الامثلة المطفرة من اسم المفعول

مَنْصُورٌ اسم مفعول مفرد
مذكر

مَنْصُورَانِ اسم مفعول تثنية
مذكر

مَنْصُورُونَ اسم مفعول جمع مذكر
موضح

مَنْصُورَةٌ اسم مفعول مفرد
مؤنث

مَنْصُورَاتِ اسم مفعول تثنية
مؤنث

مَنْصُورَاتِ اسم مفعول جمع مؤنث
موضح

الفعل المأثري وأما يائي وأما مجرد أو مزيدية أشد في المجرور

فعل يفعل	فعل يفعل	فعل يفعل
موزونه	موزونه	موزونه
ضرب يضرب	ضرب يضرب	ضرب يضرب

شدة المزيدية حرفاً الفعل المأثري أما مزيدية حرف واحد أو حرفين

شدة المزيدية حرفاً

فعل	فعل	فعل
موزونه	موزونه	موزونه
ضرب يضرب	ضرب يضرب	ضرب يضرب

الفعل المأثرونه واما يائي واما مجرد او مزيد فيه اشلاقي الجرد ست ابواب الباب الدول

فعل يفعل	فعل يفعل	فعل يفعل	فعل يفعل	فعل يفعل	فعل يفعل
موزونه	موزونه	موزونه	موزونه	موزونه	موزونه
ضرب يضرب	ضرب يضرب	ضرب يضرب	ضرب يضرب	ضرب يضرب	ضرب يضرب
علم يعلم	علم يعلم	علم يعلم	علم يعلم	علم يعلم	علم يعلم
صبيح	صبيح	صبيح	صبيح	صبيح	صبيح

اشلاقي المزيديه صرفا الفعل اشلاقي اما مزيديه صرفا واحد او حرفان او ثلاثة احرى مزيديه صرفا واحد او ثلاثة ابواب

فعل	فاعل	فعل
موزونه	موزونه	موزونه
ضرب	ضرب	ضرب
فعل	فعل	فعل
موزونه	موزونه	موزونه
ضرب	ضرب	ضرب

الفعل اما ثلوثي واما رباعي واما مجرد او موزون ففيه

عادل	عاشق	عاشق	عاشق	عاشق	عاشق
فعل ليعمل	فعل ليعمل	فعل ليعمل	فعل ليعمل	فعل ليعمل	فعل ليعمل
موزونه	موزونه	موزونه	موزونه	موزونه	موزونه
ضرب يضر	ضرب يضر	فتح يفتح	علم يعلم	حب يحب	من يحسن

عادل	عاشق	عاشق	عاشق	عاشق	عاشق
فعل ليعمل	فعل ليعمل	فعل ليعمل	فعل ليعمل	فعل ليعمل	فعل ليعمل
موزونه	موزونه	موزونه	موزونه	موزونه	موزونه
ضارب	ضارب	فهم	تباعد	تكسر	انكسر

عادل	عاشق	عاشق	عاشق	عاشق	عاشق
فعل ليعمل	فعل ليعمل	فعل ليعمل	فعل ليعمل	فعل ليعمل	فعل ليعمل
موزونه	موزونه	موزونه	موزونه	موزونه	موزونه
استخرج	استخرج	استخرج	استخرج	استخرج	استخرج

عادل	عاشق	عاشق	عاشق	عاشق	عاشق
فعل ليعمل	فعل ليعمل	فعل ليعمل	فعل ليعمل	فعل ليعمل	فعل ليعمل
موزونه	موزونه	موزونه	موزونه	موزونه	موزونه
فعل	فعل	فعل	فعل	فعل	فعل

ثم الفعل الموزون او متعدي فالوزم هو القاصر على نفسه والمعدى هو الذي يتجاوز من الفاعل ويقع على المفعول به

٢٤
٢٩

يَنْصُرُونَ فعل مضارع بناء مجهول
جمع مذكر مخاطب

يَنْصُرَانِ فعل مضارع بناء مجهول
ثنائية مذكر مخاطب

يَنْصُرُ فعل مضارع بناء مجهول
مفرد مذكر مخاطب

يُنْصَرُونَ فعل مضارع بناء مجهول
جمع مؤنث مخاطب

تُنْصَرَانِ فعل مضارع بناء مجهول
ثنائية مؤنث مخاطب

تُنْصَرُ فعل مضارع بناء مجهول
مفرد مؤنث مخاطب

تَنْصُرُونَ فعل مضارع بناء مجهول
جمع مذكر مخاطب

تَنْصُرَانِ فعل مضارع بناء مجهول
ثنائية مذكر مخاطب

تَنْصُرُ فعل مضارع بناء مجهول
مفرد مذكر مخاطب

تُنْصَرُونَ فعل مضارع بناء مجهول
جمع مؤنث مخاطب

تُنْصَرَانِ فعل مضارع بناء مجهول
ثنائية مؤنث مخاطب

تُنْصَرُ فعل مضارع بناء مجهول
مفرد مؤنث مخاطب

أَنْصُرُ فعل مضارع بناء مجهول
نفس المتكلم وحده

نَنْصُرُ فعل مضارع بناء مجهول
نفس المتكلم مع الغير

الامثلة المطفرة من المصدر الغير المبني

نَصْرًا مصدر غير مبني
مفرد

نَصْرَانِ مصدر غير مبني
ثنائية

نَصْرَاتٍ مصدر غير مبني
جمع

الامثلة المطفرة من اسم الفاعل

نصير

نَاصِرُونَ اسم فاعل جمع
مذكر ماض

نَاصِرَانِ اسم فاعل ثنائية
مذكر ماض

نَاصِرٌ اسم فاعل مفرد
مذكر ماض

نُصِرَ اسم فاعل جمع
مذكر ماض

نُصِرَ اسم فاعل ثنائية
مذكر ماض

نُصِرَ اسم فاعل مفرد
مذكر ماض

نَاصِرَاتٌ اسم فاعل جمع
مؤنث ماض

نَاصِرَاتَانِ اسم فاعل ثنائية
مؤنث ماض

نَاصِرَةٌ اسم فاعل مفرد
مؤنث ماض

نَوَاصِرٌ اسم فاعل جمع
مؤنث ماض

الامثلة المطفرة من اسم المفعول

مَنْصُورُونَ اسم مفعول جمع
مذكر مضارع

مَنْصُورَانِ اسم مفعول ثنائية
مذكر مضارع

مَنْصُورٌ اسم مفعول مفرد
مذكر مضارع

مَنْصُورَاتٌ اسم مفعول جمع
مؤنث مضارع

مَنْصُورَاتَانِ اسم مفعول ثنائية
مؤنث مضارع

مَنْصُورَةٌ اسم مفعول مفرد
مؤنث مضارع

مناصر
اسم مفعول جمع مذكر
مكسر

الامثلة المطروحة من معلوم مجد المطلق

لم ينصر	لم ينصرا	لم ينصروا
فعل مضارع مجزئ مطلق بني للمعلوم مفرد مذكر غائب	فعل مضارع مجزئ مطلق بني للمعلوم مثني مذكر غائب	فعل مضارع مجزئ مطلق بني للمعلوم جمع مذكر غائب

لم تنصر	لم تنصرا	لم تنصروا
فعل مضارع مجزئ مطلق بني للمعلوم مفرد مذكر غائب	فعل مضارع مجزئ مطلق بني للمعلوم مثني مذكر غائب	فعل مضارع مجزئ مطلق بني للمعلوم جمع مذكر غائب

لم تنصري	لم تنصرا	لم تنصروا
فعل مضارع مجزئ مطلق بني للمعلوم مفرد مذكر مخاطب	فعل مضارع مجزئ مطلق بني للمعلوم مثني مذكر مخاطب	فعل مضارع مجزئ مطلق بني للمعلوم جمع مذكر مخاطب

لم تنصري	لم تنصرا	لم تنصرون
فعل مضارع مجزئ مطلق بني للمعلوم مفرد مذكر مخاطبة	فعل مضارع مجزئ مطلق بني للمعلوم مثني مذكر مخاطبة	فعل مضارع مجزئ مطلق بني للمعلوم جمع مذكر مخاطبة

لم انصر	لم انصرا	لم انصروا
فعل مضارع مجزئ مطلق بني للمعلوم مفرد مذكر مخاطب	فعل مضارع مجزئ مطلق بني للمعلوم مثني مذكر مخاطب	فعل مضارع مجزئ مطلق بني للمعلوم جمع مذكر مخاطب

الامثلة المطروحة من مجهول مجد المطلق

مفرد

لم ينصر	لم ينصرا	لم ينصروا
فعل مضارع مجزئ مطلق بني للمجهول مفرد مذكر غائب	فعل مضارع مجزئ مطلق بني للمجهول مثني مذكر غائب	فعل مضارع مجزئ مطلق بني للمجهول جمع مذكر غائب

لم تنصر	لم تنصرا	لم تنصروا
فعل مضارع مجزئ مطلق بني للمجهول مفرد مذكر غائب	فعل مضارع مجزئ مطلق بني للمجهول مثني مذكر غائب	فعل مضارع مجزئ مطلق بني للمجهول جمع مذكر غائب

لم تنصري	لم تنصرا	لم تنصروا
فعل مضارع مجزئ مطلق بني للمجهول مفرد مذكر مخاطب	فعل مضارع مجزئ مطلق بني للمجهول مثني مذكر مخاطب	فعل مضارع مجزئ مطلق بني للمجهول جمع مذكر مخاطب

لم تنصري	لم تنصرا	لم تنصرت
فعل مضارع مجزئ مطلق بني للمجهول مفرد مذكر مخاطبة	فعل مضارع مجزئ مطلق بني للمجهول مثني مذكر مخاطبة	فعل مضارع مجزئ مطلق بني للمجهول جمع مذكر مخاطبة

لم انصر	لم انصرا	لم انصروا
فعل مضارع مجزئ مطلق بني للمجهول مفرد مذكر مخاطب	فعل مضارع مجزئ مطلق بني للمجهول مثني مذكر مخاطب	فعل مضارع مجزئ مطلق بني للمجهول جمع مذكر مخاطب

الامثلة المطروحة من معلوم مجد المستغرق

لم انصر	لم انصرا	لم انصروا
فعل مضارع مجزئ مستغرق بني للمعلوم مفرد مذكر غائب	فعل مضارع مجزئ مستغرق بني للمعلوم مثني مذكر غائب	فعل مضارع مجزئ مستغرق بني للمعلوم جمع مذكر غائب

لما تنصرف
فصل مضارع حم مستغرق
مبنى للمعلوم لفرد مؤنث
غائب

١٥١
لما تنصل
فصل مضارع محمد مستغرق
مبني للمعلوم فشتي مؤنثة
غايبة

لما ينصرف
فصل وضارح محمد مستوفى
مبنى للمعالم جمع مؤنثه
غاية

ما تقرر
فضل وصادق محمد مستغرق
مبني للمعالي و مفرد
مذكور في الطب

١٦٥١
لما تضرعا
فعل وضارع محمد متفرق
مبني للمعلوم متنى فذكر
فخاطب

لما تنصروا
فصل مضارع مجزئ مستغرق
مبنى للمعلوم جمع مذکر
مخاطب

لما تنصري
فضل مضارع حمزة متفوق
مبنى للمعلوم مضرد
مؤنثه مخا طبع

١٥٠
لما تنصل
فصل في مزارع حوض متفرق
بني للمسلم متي مؤتمنة
مخاطبة

لما تنصرف
فضل رضا ع محمد مستغرق
مبتلى للعلوم نبع موشة
مخاطبة

رد : ۳۰
لما انصرف
فصل مضارع محذوف متصرف
منه لعلهم لا يتكلموا

لما انصرف
فصل من تاريخ هو مستغرق مني
لما انصرف

الاشد المطر من حجب المستغرق المجهول

فصل در بیان معجزات و
معجزات و معجزات و معجزات

ما ينزل
فضل مضارع هو مستفوق
مبنى للجهول لشيء فذكر
غائب

لَمَّا يَنْصُرُوا
فَضْلٌ وَمُنَافِعٌ حَمِيدٌ مُتَفَرِّقٌ
مِنْهُ لِكُلِّ جَمْعٍ مُزَكَّرٌ
غَائِبٌ

لما تضرع
فعل وضاع حمد استفرد
مبنى لا يجوز حذف لفظة مؤنث
غالبه

لَمَّا تَضَرَّعَ
فَلَمْ يَضَرْعْ مَجْدُ مَسْتَوٍ
بَنِي الْبَرِّ لَمْ يَكُنْ مُؤَكَّرَ
عَالِيهِ

لما ينصرف
فصل ضارح حم منفرد
مبنى للمجهول جمع مؤنث
خاطمه

لما تضرع
فعل وضارع محمد مستغرق
مبنى للجهول مفرد مذكر
مخاطب

ماتتضرا
فضل مضارع حم مستغرق
مبني للمجهول شقيق مذكر
فخاطب

لما تنصروا
فصل رضا، محمد مستغرق
مبنى للمرحول جمع مذكر
مخاطب

لما تنصري
فعل مضارع حمى متفرق
مبنى للمجهول لفرد مؤنث
مخاطبة

لما تنصرا
فضل ضارح محمد مستغرق
مبنى لاهول لشتي مؤننه
مخاطبه

لما تنصرف
فعل مضارع محو مستقر
بني للجهول بجمع الموشة الحاطة

لما انصر
فضل مضاع محمد مستغرق
مبنى الجمل للتمتاع وخرج

لما انصب
من مضارع محمد مستغرق مبني
بجهول للمتكلم مع الغيد

الامثلة المطروحة من معالوم نفى الحال

فما ينصرف
فصل وضارح لنفي احوال
مبنى للمعلوم مفرد مذكر
غائب

ما ينصران
فضل مضارع لنفي احوال
مبني للمعلوم متني
مذخر غائب

ما نصورت
فضل مضارع نفسي اجمالي مبني
للمعلوم جمع مذكر غائب

ما تنصّر
فضل وشارع لفظی احادی
مبینی للعلوم مفرد
مؤنثه غایب

ما تنصرون
فضل رضا راع لثقی احاک
مبنی للمعالم مشی مؤنثه
غائبه

مايَنْصُرُ
ض. مضارع لنفي احوال
مبني للمعلوم جمع مؤنثه
خائيه

ما انتصر
فضل مضارع لفتح الحاء
مبنى للمعلوم مفرد
مذكر مخاطب

ما تنصرون
فضل رضا راع لفتي آگار
مبني للعلوم مشني
مذكر مخاطب

ما تنصرون
فضل رضاع لثني احادي
مبنى للمعلوم جمع مذكر
مخاطب

ماتفر

ما تنصرف
فعل مضارع لنفي افعال مبني
للمعادم الجمع مؤنث
مخاطبة

ما انتصر
فضل رضاع لنفي حال صبي
للمعلم المتكلم مع الغير

الامثلة المطروحة من مجهول نفس احوال

ما نصرا
فصل و صناع لفظی احوال بینی
لاجهول شنی مذکر
غائب

ما يُنْصَرُون
فصل و مضارع لنفعا كالسني
بالمجهر جمع مذكور
غائب

ما تضرع
فصل مضارع لنفي احوال مبني
للمجهول مثني مؤنث
غائبة

ما ينصرف
فصل مضارع لنفي افعال مبني
للجمهور جمع مؤنثه
غايه

ما نصبر ان
نفل وضايع لنفسي احمائي مبني
للمكروه مشني مذكر
مخاطب

مَا تَنْصُرُونَ
فَضْلُ مَضَارِعِ لُغْتِي هِيَ مِثْلِي
لِلْجَمْعِ هَلْ جَمْعٌ مَذْكُورٌ

ما نصرت
على رضا رع لغنى احوال
بمنى للمكحول لغنى
مؤلفه
مخاطبه

ما تنصرت
فصل من ريع لفق الحاك
مبنى للجهول الجمع
مؤنثه
مخاطبه

محمّد

ما نصبر
فضل مضارع لنفي افعال مبني
للمجهول للمتكلم مع الغنة

الامثلة المطهرة من معلوم في الاستقبال

لا ينصران
فصل وضارح لنفي التيقن
مبنى للمعلم مشق فذكر
غائب

لا ينصرفون
فضل وضار عن الحق والحق
مبنى للعلوم جمع فذكر
غائب

لا تنفرا
فعل مضارع لنفي الاستقبال
مبنى للمعلوم لمحتنى مؤنثه
خايمه

لا ينصرف
فصل من تاريخ لنفى التتبع
منه للمعالم الجمع مؤتم

لا تنصرون
فصل رضاء لنفى الاستقبالي
مبنى للمعلوم مستق
مذكر مخاطب

لا تنصرون
فصل في مناقب النبي الهادي
مبنى الكلام جمع فذكر
فما لم

لا تنصرون
فعل مضارع لنفي الاستقبال
مبنى للمفاعلة مفتوح مؤنث
مخاطبة

لا تضرني
ضرر ضرر في لفظي
مبني للمعالم
الجموع الزائدة
المخاطبات

الانتصاب
فصل من روضة المنتصبين
مبنى للمعالم المتكلم مع
الفرد

الامثلة المطروحة من مجهول نفى الاستقبال

۱۰۵۱
لا فتنه
فصل رضا ریح لفظی
مبنی علی جمیع
غایب

لا ينصران
فصل رمضان
سنة الف و مئتين و ثمان و عشرين
غائب

لا انصرفون
فضل وفضلنا في الاستقبال
مبني للمجهول جمع مذكر
غائب

لافتضر
فصل رمضان لنفى
بنى للمجهول لمفرد
غائب

لا تضران
فلما وضع لثني اليتيم
سبي البحر لثني مؤتم
غائب

لا انصرف
من رضى عننى استقام
بى المحمد جمع مؤنثه
غائبه

١٠٢
لا تفسد
فعل مضارع لفتح
مبنى للمجهول لمضارع
مخاطب

لا تنظران
فصل في مضاعف النسخ الاستيعاب
مبنى المحمود لمقتضى مذكرة
مختار طبع

لا تشفرون
لرضا الله استقبوا
بني البشرى جمع مذكر
مخاطب

لا تسم
فضل رضا راجع لفتح
مبنى للمحمول لفتح
مخا طبع

فصل و شاعر کشف الاسرار
مبتنی علی البحر المحیط مؤلفه
مخاطب

در مضارع لغز الاقفاک
سبني لبحرول جمع مونثه
مخاطبهم

فصل من تاريخ فتح
مصر للمجهول
الومش

وہ من تاکید نفی الاستقب

سبني بجهلك المتظام مع الغير
بالمعصوم

الامثلة المقصوده من تأكيد نفعي الاستقبال المعلوم

فردی مضارع لتا
الاستقبالی مبنی
مفرد مذکر
غالب

۱۳۵
 فیض
 مدد
 ضلع
 م

مضارع لتاكيد نفى الاستقبال
بنى للمضارع جمع مذكرة
غائب

من سفر

فیض
فقره مضارع لانا کید فی
الاستقبال یعنی تکمیل
لمفرد مؤنث غایب

١٥٥٠
لوتقصر
فصل في بيان ما في الكتاب في
الاستيعاب مبني للمفعول
على قوله تعالى

الزينة
فعل مضارع تذكير
مبنى للعلم جمع المثنى الغاية

۱۹۵۰
در تفسیر
فصلی در ضارح تاکید نفس
الاستقامی منی التمام
الحضر مذکور صاحب

١٥٠/٥٠
لوتنصر
فضل و ضارح لتاسد نفه
الاستقيا مبني للتعلم
لمشي مذكر مخا طب

لَنْ تَنْصُرُوا
فَلَمْ يَضَرْجْ تَأْكِيدُ فِي الْأَقْبَرِ
مَبْنِي لِلْعَلَامِ جَمْعُ مَذْكَرٍ
مُخَاطَبٌ

المنتصر
فخر خواجه لتاكيد لغني
الاستقبال صني القمم
لمفرده مؤنثه خا طبع

١٥٥
الزيتون
فطر ومارع تاليد نف
الاستيقاق مبني للتعاق
لشني مؤنثه مخاطبه

لَا تَنْصُرُونِ
فَقُلْ مَن ذَاكَ لَكُمُودُ لَوْ أَنَّهُ إِلَّا خَلْقُ
مِثْنَى لِمَعْلُومٍ جَمْعُ الْأَنَاتِ
الْمَخَاطِبَاتِ

في انفسهم
فهم وضارح لنا كيد نفخ
الاستغنى في نفق
المنظر في عدة
الامثلة

ملطردہ منبر مجہول تاکا

فقد مضى لنا كيد في الحق
مبنى لمعلم للثقل مع الفيد
سند في الاستقبال

الامثلة المطروحة من مجهول تاكيد نفى الاستقبال

٥٢٥
لن نصبر
فمرو صنادع تراكبه
لا تقبلوا مني شيئا
لمفردة منكم غائب
٥٢٥

۱۰۵۰
فی فیض
فقد مضاعف لتأكید فی
الاستیعاب مینی للجمهور
مشتفی مذکر غائب
۱۰۵۰

١٥١
 في ينصر
 فخره مع لما كيد في الاستقبال
 حيني يجرول لجمع الذكور
 الفايديت

لن تنصروا
فروضه و تنصرون
لن تنصروا
فروضه و تنصرون

فرضنا مع لتاكيد
اوتيقنا مني للبحر
المشتي مؤتم غايه

فصل في بيان
الاستقبال مبنى
لجمع الناس
الغاسات

لَا أَنْصُرُ
نهي غائب مبني للمجهول
للمتكلم مع الغير

لَا أَنْصُرُ
نهي غائب مبني للمجهول
للمتكلم مع الغير

الامثلة المطروحة من امر الحاضر المتكلم

أَنْصُرُ
امر حاضر مبني للمعلوم
مفرد مذكر
مخاطب
أَنْصُرُ
امر حاضر مبني للمعلوم
مثنى مذكر
مخاطب
أَنْصُرُوا
امر حاضر مبني للمعلوم
جمع الذكور
المخاطبات

أَنْصُرِي
امر حاضر مبني للمعلوم
مفردة مؤنثة
مخاطبة
أَنْصُرَا
امر حاضر مبني للمعلوم
مثنى مؤنثة
مخاطبة
أَنْصُرْتِ
امر حاضر مبني للمعلوم
جمع الإناث
المخاطبات

الامثلة المطروحة من مجهول امر الحاضر

لَنْصُرُ
امر حاضر مبني للمجهول
مفرد مذكر
مخاطب
لَنْصُرَا
امر حاضر مبني للمجهول
مثنى مذكر
مخاطب
لَنْصُرُوا
امر حاضر مبني للمجهول
جمع الذكور
المخاطبات

لَنْصُرِي
امر حاضر مبني للمجهول
مفردة مؤنثة
مخاطبة
لَنْصُرَا
امر حاضر مبني للمجهول
مثنى مؤنثة
مخاطبة
لَنْصُرْتِ
امر حاضر مبني للمجهول
جمع الإناث
المخاطبات

لَا أَنْصُرُ
امر حاضر مبني للمجهول
للمتكلم وحده
لَنْصُرُ
امر حاضر مبني للمجهول
للمتكلم مع الغير

الامثلة المطروحة من مع لوم نهي الحاضر

لَنْصُرُ

لَا أَنْصُرُ
نهي حاضر مبني للمعلوم
مفرد مذكر
مخاطب
لَا أَنْصُرَا
نهي حاضر مبني للمعلوم
مثنى مذكر
مخاطب
لَا أَنْصُرُوا
نهي حاضر مبني للمعلوم
جمع الذكور
المخاطبات

لَا أَنْصُرِي
نهي حاضر مبني للمعلوم
مفردة مؤنثة
مخاطبة
لَا أَنْصُرَا
نهي حاضر مبني للمعلوم
مثنى مؤنثة
مخاطبة
لَا أَنْصُرْتِ
نهي حاضر مبني للمعلوم
جمع الإناث
المخاطبات

الامثلة المطروحة من مجهول نهي الحاضر

لَا أَنْصُرُ
نهي حاضر مبني للمجهول
مفرد مذكر
مخاطب
لَا أَنْصُرَا
نهي حاضر مبني للمجهول
مثنى مذكر
مخاطب
لَا أَنْصُرُوا
نهي حاضر مبني للمجهول
جمع الذكور
مخاطب

لَا أَنْصُرِي
نهي حاضر مبني للمجهول
مفردة مؤنثة
مخاطبة
لَا أَنْصُرَا
نهي حاضر مبني للمجهول
مثنى مؤنثة
مخاطبة
لَا أَنْصُرْتِ
نهي حاضر مبني للمجهول
جمع الإناث
مخاطبات

لَا أَنْصُرُ
نهي حاضر مبني للمجهول
للمتكلم مع الغير
لَا أَنْصُرُ
نهي حاضر مبني للمجهول
للمتكلم وحده

الامثلة المطروحة من اسم الزمان والمكان والمصدر الميمي

مَنْصُرٌ
اسم زمان اسم مكان
مصدر ميمي مفرد
مَنْصُرَاتِ
اسم زمان اسم مكان
مصدر ميمي مثنى
مَنْصُرٍ
اسم زمان اسم مكان
مصدر ميمي جمع

نهي هو مخاطب به ترك الفعل من الفاعل

اسم الله
مفرد

نصراق

نصیر و

نقص

א"ה ע"ה

نصارون

سید احمد

مبالغة اسم فاعل جمع

الضوء

مہ را
نظر

وَلَقَدْ

والله اعلم

...

ما النصر
فصل ثانی

جمع مؤنثه

نفسه و دم

مَا أَنْصَرَكَ فعل تعجب اول مفرد مذكر مخاطب
مَا أَنْصَرَكَمَا فعل تعجب اول مثني مذكر مخاطب
مَا أَنْصَرَكَه فعل تعجب اول جمع مذكر مخاطب

مَا أَنْصَرَكَ فعل تعجب اول مفرد مؤنث مخاطب
مَا أَنْصَرَكَمَا فعل تعجب اول مثني مؤنث مخاطب
مَا أَنْصَرَكَنَّ فعل تعجب اول جمع مؤنث مخاطب

مَا أَنْصَرْتَنِي فعل تعجب اول للمستكلم
مَا أَنْصَرْتَنَا فعل تعجب اول للمستكلم مع الفيد

الامثلة المصروفة من فعل التعجب الثاني

وَأَنْصَرُهُ فعل تعجب تاني مفرد مذكر غائب
وَأَنْصَرُكُمَا فعل تعجب تاني مثني مذكر غائب
وَأَنْصَرُهُمْ فعل تعجب تاني جمع مذكر غائب

وَأَنْصَرُهَا فعل تعجب تاني مفرد مؤنث غائبة
وَأَنْصَرُهَا فعل تعجب تاني مثني مؤنث غائبة
وَأَنْصَرُهُنَّ فعل تعجب تاني جمع مؤنث غائبة

وَأَنْصَرِيكَ فعل تعجب تاني مفرد مخاطبة
وَأَنْصَرِيَكُمَا فعل تعجب تاني مثني مخاطبة
وَأَنْصَرِيَكُنَّ فعل تعجب تاني جمع مخاطبة

وَأَنْصَرِي

وَأَنْصَرِيكَ فعل تعجب تاني مفرد مخاطبة مؤنثة مخاطبة
وَأَنْصَرِيَكُمَا فعل تعجب تاني مثني مخاطبة مؤنثة مخاطبة
وَأَنْصَرِيَكُنَّ فعل تعجب تاني جمع مخاطبة مؤنثة مخاطبة

وَأَنْصَرِيَنِي فعل تعجب تاني للمستكلم مع الفيد
وَأَنْصَرِيَنَا فعل تعجب تاني للمستكلم مع الفيد

تمت الامثلة بقول الله تعالى

علي يد فقيه عصفورية محمد كامل به محمد
 الهادي الشافعي مذهبا

فقه ابيه له
 فقه ابيه له
 فقه ابيه له

de

The first thing I noticed when I stepped
 out of the car was the cool breeze. It felt like
 a warm blanket after a long drive. The sun was
 just setting, painting the sky in shades of orange
 and red. The birds were chirping, and the
 leaves were rustling. It was a beautiful scene.
 I took a deep breath and felt the air fill my
 lungs. The world was so peaceful. I walked
 towards the lake, feeling the sand under my feet.
 The water was calm, reflecting the colors of the
 sky. I sat on the grass, looking at the stars.
 They were so bright, so clear. I felt like I was
 in a dream. The night was so quiet, so still.
 I closed my eyes and listened to the sounds of
 nature. It was a symphony of life. I felt so
 small, so insignificant. But in that moment, I
 was everything. I was alive. I was here. I was
 home.

بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله الذي زين اذهانه المبتهلين بالمشال **١** والصلوة على نبيه
 الذي يجب له علينا الامتثال **٢** وعليه واصحابه الموصوفين بالحسن
 الخصال **٣** وانا ارجو ان يشفاعةهم الي الله الاصل **٤** وبعد فحقت هذه
 الاوراق للمبتدئين باستعانة القادر مع العذر مني للناظرين **قوله**
 نضر فعل ماض وهو في اللغة السابق وفي الاصطلاح ما دل على زمان
 قبل زمان اخبارك واما قدم على المضارع من وجهين احدهما ان زمان
 الماضي مقدم على زمان المستقبل فلذا اقدم الال على الزمان الماضي
 على الال على الزمان المستقبل وللم الثاني ان المضارع يكون زائدا
 على الماضي فالزائد فرع ما زيد عليه فلذا اقدم الماضي على المضارع **قوله**
 ينصرف فعل مضارع وهو في اللغة المشابهة وفي الاصطلاح ما شابه الاسم
 باحد صرفي اثنين واما قدم على المصدر لانه عامل والفاعل مقدم على
 المفعول واما تقدم الماضي على المصدر فيعرف اجواب منه اي من اجواب
 المضارع فان قيل لم اعتبر جهة اصاله الفعل وهو العمل ولم يعتبر جهة
 اصاله المصدر وهو ان يكون الفعل مشتقا منه قلنا انما اعتبر جهة
 اصاله الفعل لانه اصالته في العمل متفق عليها اي بين البصريين والحد
 والكوفيين بخلاف اصاله المصدر في الاشتقاق فانها تختلف فيها
 بينهما فيكون تقدم الفعل اولى من المصدر لان في المتفق عليه رجحانا
 فان قيل ما القرينة على ان يكون عمل الفعل معتبرا مع المثال ههنا
 قلنا ان القرينة ذكر المصدر منصوبا والاي ذكر ساكنا لانه القياس اذا
 لم يكن في الاسم عامل يكون ساكنا كما بين في موضع **قوله**
 نضر مصدر وهو في اللغة الموضع الذي تصدر عنه الدبل وقيل المكان

الذي

الذي تركب الدبل فيه وتصدر عنه وفي الاصطلاح هو اسم الحدث الجاري
 على الفعل وعرف بعضهم المصدر بالاسم الذي اشتق منه الفعل واما قدم
 على اسمي الفاعل والمفعول لانها مشتقة من المضارع وبواسطته مشتقة
 من المصدر مع انه لا يوجد فيها اصاله اخرى كما وجد في الفعل فلذا
 قدم عليها **قوله** فهو ناصر وهو اسم فاعل وهو ظرفه لفته وفي
 الاصطلاح هو اسم اشتق من المضارع لمن قام به الفعل بمعنى الحدث
 وعرفه بعضهم بانه اسم اشتق لذات من فعل ويحرم على فعله وهو
 اولى من الاول واما قدم الفاعل على المفعول لانه الفاعل لازم لكل
 فعل دون المفعول ولانه الفاعل موجب للفعل غالبا والمفعول ما يقع
 عليه الفعل ولا يجاد قبل الوقوع ولان الفاعل مشتق من المعلوم
 والمفعول مشتق من المجهول والمعلوم مقدم على المجهول لكون المجهول
 بعد المعلوم فان قيل لم اتي بكلمة هو في اسم الفاعل وكلمة ذاك في
 اسم المفعول مع انها لا دخل لهما في المتألفة قلنا لانه يلتبس اسم الفاعل
 باسم المفعول في المزيادات في الصورة فان قيل لا التباس في التألف
 المجرد لان صيغتهما متغايرتان فيه قلنا حمل على المزيادات فان
 قيل ان التألف في المجرد اصل والمزيادات فرع والاصل لا يحمل على الفرع
 قلنا ان احوال كذا لكس لكن المزيادات كثيرة والتألف في قليل والقليل تابع
 للكثير فان قيل لم لم ينعكس الامر قلنا ان يؤولي بكلمة هو في اسم
 الفاعل اولى من المفعول لان بين الفاعل وكلمة هو مناسبة لان
 كلمة هو ضمير مرفوع والفاعل ايضا مرفوع بخلاف المفعول فاذا اعطى
 هو للفاعل تقييد ذاك للمفعول ولان بين ذاك والمفعول مناسبة
 في الجمل في ان ذاك مشابه لكاف ادعوك وهو منصوب فحينئذ
 وجدت المناسبة في الجمل وسمعت عن بعض اساتيدنا انهم قالوا

انما التي بكلمة هو وذلك لئلا يلتبس اسم الفاعل باسم المفعول مع انه
 في الله في لئلا يلتبس به في الصيغة المشتركة نحو ففعل وفعل مثل
 قيل وصبور فانها يشتركان بين المفعول والمصدر وهذا الجواب
 يندفع ما يقال من ان كلمة هو تكفي للفرق بينهما فلا حاجة الى كلمة
 ذلك فان قيل ما الفاء في فهو تامة اجيب بانها تفرعية لان
 الماضي والمضارع اصل له وهو فرع لهما لان اسم الفاعل مشتق من
 المضارع والمضارع من الماضي والماضي من المصدر فيكون الكل اضلاً
 له بعضه بالذات وبعضه بالواسطة فاني بالفاء اشعاراً للفرعية
 وسمعت عن استاذنا علامة العصر وزمانه سلمه الله انه قال انما التي
 بكلمة هو لئلا يلزم عطف المفرد على الجملة وكذلك ذلك في قوله
 وذلك منصور وانما عطف بالفاء دون غيره اشعاراً للفرعية
 والتعقيبية وهذا الجواب اولى مما ذكرنا ولا فاصل . وانما قدم
 الفاعل والمفعول على سائر المشتقات من المكان والآلة وغيرها
 لانه الفاعل كالحزب من الفعل والفعل مناسب له لانه يقع مقام الفاعل
 فان قيل ان الفاعل الذي هو مثل اجزاء من الفعل هو الفاعل الاعم
 من وجه من اسم الفاعل فلا يلزم من لزومه لزوم اسم الفاعل قلنا
 ان اطلاق الفاعل في اصطلاحهم يكفي في المناسبة **قوله**
 لم ينصر فعل مضارع مجزى مطلق المجزى في اللغة النكار وفي الاصطلاح
 نفي الكلام في الزمان الماضي مطلقاً سواء استمر أو لم يستمر وانما قدم
 على ما ينصر لانه في ما ينصر زيادة في اللفظ والمعنى بالنسبة الى له
 ينصر أما الزيادة فيه فلا اصل لما ينصر لم ينصر ثم زيدت ما لتدل
 على زيادة المعنى وهو الاستغراق الذي حصل من دخول ما فلما قدم
 لانه لما مركب ولم بسيط والبسيط يكون مقدماً على المركب فان قيل

ما الفرق

ما الفرق بين لم ولما قلنا ان لم تقلب معنى المضارع الى الماضي وتنفيه
 ولما كذلك الا ان لا استغراق نفي الفعل في الزمان الماضي الى الحال
 فاذا قلت ندم آدم ولم ينفعه الندم اي عقيب الندم لم يلزم الاستمرار
 الى وقت الاخبار فاذا قلت ندم الشيطان ولم ينفعه الندم لزمت
 استمرار عدم النفع من الماضي الى وقت الاخبار لان زيادة معناها
 بزيادة ما ولما يجوز حذف فعله نحو ندم زيد ولما اي لما ينفعه لانه
 ما فيها زائدة فتناوب ضاب الفعل وقد جاء حذف الفعل في لم شاذا
 في ضرورة الشعر نحو . ان وصلت وان لم . اي لم تصل . وانما
 قدم لم ينصر ولما ينصر على ما ينصر لانهما ينفيان الماضي وما ينفي الحال
 والماضي مقدم على الحال وانما قدم ما ينصر على لا ينصر لانهما ينصر
 ينفي الحال ولا ينصر ينفي الاستقبال والحال مقدم على الاستقبال فان
 قيل ان لا ينصر ونن ينصر ينفيان الاستقبال معاً فلم قدم لا ينصر
 على لن ينصر قلنا لانه في الاصل لان حذف من لانه الف
 المصدرية والفاء ايضا للتخفيف ثم وصل اللام الى النون فصار لن
 فيكون مركباً ولا يكون بسيطاً والبسيط مقدم على المركب **قوله**
 لينصر امر غائب وهو طلب الفعل من الغائب وانما قدم امر الغائب
 على نهي الغائب لانه مفهوم الامر وجودي ومفهوم النهي عديم والوجود
 اشرف من العدمي فان قيل فالمناسب ان يقدم امر الغائب على نفي
 الحال والاستقبال لانه لانه مناسب لهم ولما في الجازميه قلت نعم
 لكن نفي الحال والاستقبال مناسب لمجد اللطيف ومجد المستغرق في الاخبارية
 وامر الغائب مخالف لهما لانه انشاء والاولي ان يذكر مع اخواته في الانشائية
قوله انصر وهو امر حاضر الامر حاضر طلب الفعل من المخاطب
قوله لا تنصر نهي حاضر والنهي امر حاضر طلب الفعل من حاضر

ينصر
هو

وانما قدم امر حاضر على نهى الحاضر لما سبق في امر الغائب فافهم
 فان قيل لم اخبر امر حاضر عن امر الغائب قلنا ان الحاضر مخاطب اخبر
 عن الغائب في الصيغة فكما اخبر سائر المخاطب عن الغائب في مطردة
 الماضي والمضارع كذلك اخبر امر المخاطب عن الغائب فان قيل لم اخبر
 صيغة المخاطب عن صيغة الغائب في الماضي وغيره قلنا لانه صيغة
 المخاطب تكون بالزيادة دون الغائب تقول في الغائب نصر وتقول
 في المخاطب نصرت وما هو غير مزيد مقدم على المزيد **قوله**
 منصرف اسم زمان واسم مكان اي صيغة مشتركة للزمان والمكان
 بل يكون للمصدر الميمي واسم المكان اسم مشتق من يفعل لمكان وقع
 عليه الفعل والزمان اسم مشتق من يفعل لزمان وقع فيه الفعل
 اي مشتقان من الفعل المضارع المعلوم **قوله** منصرف اسم الزمان
 اسم مشتق من يفعل للآلة اعلم ان اسم الآلة مختص بالثلاثي المجرد
 لا يبنى من غيره اذ لا يمكن محافظة جميع حروف غيب في مفعول وان اسم
 الآلة لا يجي الا من الافعال المتقدمة لان الآلة تكون للافعال اللازمة
 كما دل عليه تعريفها اذ لا مفعول للافعال اللازمة واذا لم يكن اسم الآلة
 الا للافعال المتقدمة لم يجي اسمها الا من الافعال المتقدمة منه واعرض
 على هذا التعريف بانه يلزم منه الدور بانه ان معرفة المحذور موقوفة
 على معرفة المحذور ومعرفة المحذور موقوفة على معرفة اجزائه ومن جملة اجزائه
 الآلة واجواب عنه ان عرف الآلة الاصطلاحية بالآلة اللغوية فلا يلزم
 الدور وقد يجي وزن اسم الآلة على مفعول نحو مقرر وضد علي وزن
 مفعلة بكسر الميم نحو مكسحه وقد يجي بضم الميم والميم نحو المسقط
 والمخل المسقط الاء الذي يجعل فيه السقوط وهذا الداء الذي
 يصب في الالف والمخل ما يخل به الدقيق **قوله** نصره بفتح

النون بناء المرة ويصرف بكسر النون بناء النوع اعلم ان الفعل
 الذي يراد منه بناء المرة والنوع لا يخلو اما ان يكون ثلاثيا او لا يكون
 فان كان ثلاثيا فلا يخلو اما ان يكون في مصدره التاء او لا فان لم
 يكن في مصدره التاء وهو الثلاثي المجرد الذي لا تاء فيه فالمرء منه
 على فعله بالفتح والنوع على فعله بكسر الفاء وان كان في مصدره التاء
 فبناء المرة والنوع على مصدره المستعمل والفارق بينهما القرينة كشدة
 واحد ونشدة واحده لطيفة فالاول للمرة والثاني للنوع واما البواحي
 وهي من المزيدية والرباعي المجرد والمزيدية فان كان في مصدره التاء
 فالمرء والنوع على مصدره المستعمل والفارق القرينة ايضا نحو استقامة
 ودرجته واحدة في المرء او حسنة في النوع واما قولهم آتية آتية
 ولقيته لقاية فشا دلالة القياس آتية آتية ولقيته لقيته لانه ثلاثي
 ومصدره يكون آتيا ولقاء اعلم ان المرء والنوع ليسا بمشتقين
 عندهم لانه قال صاحب المراج وغيره المشتقات تسعة اشياء واعرض
 عليه بان يقال ان المحذور والنفي من المشتقات فلم يذكر افعال الشارح
 انها داخلون في الزمان لانه الزمان يشبه النفي في الصور والمجدي شبهه
 في المعنى فلهذا لم يذكر افعاله من هذا انها ليسا بمشتقين **قوله**
 صاحب الرضي المفعول المطلق يكون للمتكلم وهو المصدر غير المبهم
 نحو ضربت ضربا يكون للنوع والمرء وهو المصدر المحدود نحو ضربته ضربة
 فعلم منه ان بناء النوع والمرء مصدر مخصوص لكونها نسبية **قوله**
 نصير اسم تصغير وهو الذي ضم اوله وفتح ثانيه وحقة ياء ساكنة
 مألوفة تقول في الثلاثي فاعيل وفي الرباعي فاعيل وهو مجي من الثلاثي
 والمزيدات ويجوز ان يصغر جمع القلة اما على بناء نحو اكيل في الحلب
 او اجهال في اجهال واما جمع الكثرة فيرد في تصغير الى الواحد اذ الم واحد

له جمع قلة ويجب ان يجمع بعد التضييق بالعدا والنون او بالالف والتاء
 على ما يقتضيه القياس ليصير جمع التلاوة كالعوض من جمع الكثرة نحو
 شويهمون في شراء فانه رد الى شاعر ثم صغر على شويهمون ثم جمع جمع
 القلة ان كان له جمع قلة نحو غليمة في غلمان فانه رد الى غلظة ثم صغر
قوله نصرى اسم منسوب وهو اسم لحي بأخوه ياء مشددة للنسبة
 اليه **قوله** النصر افعال تفضيل وهو اسم مشتق من يفعل بتفضيل
 الموصوف بزيادة علم غير وهو لا يثنى ولا يجمع ولا يثبت يعني لا يدل
 صيغته كذا في شرح العوامل **قوله** ما انصر وانصر به فعلا
 التجب وهو ما وضع لانشاء التجب وهو غير متصرف بمعنى انه لا يكون
 له مضارع ولا امر ولا نهي ولا تنكير ولا جمع كنتم وكنن وحباذا
 وعسي فلا يتغير صيغتها بل يتغير ضميرها قال بعضهم وانما بني
 ما احسنه لتضمنه معنى التجب وبني على الفتح للتحفة فامبتدا واحسن
 خبره اي اي شئ من الاشياء متجب من حسنه كذا في الرضي في قوله
 من ان ما مبتدا نكرة بمعنى الشئ عند سيبويه والتحليل واصل شئ احسن
 زيدا والمجمل التي بعدها اعني الفعل والفاعل والمفعول في محل رفع بانها
 خبره وما موصولة عند الاختصاص والجملة التي بعدها صلة وهي مع
 الصلح في محل رفع بانها مبتدا وخبر مخذوف تقديره الذي احسن زيدا
 اي جعله ذا احسن شئ عظيم وما استفهامية عند قوم زنى مبتدا وما
 بعدها خبر تقديره اي شئ احسن زيدا وبه في افضل به فاعل افضل
 عند سيبويه والباء زائد كما في قوله تعالى وكفى باسمه شهيدا الا انها
 لازمة ههنا لتدل على الانشاء واصل افضل بزيد افضل زيدا بمعنى صار
 زيدا افضل فالهزة للصيرورة فحول عن لفظ الفعل الى لفظ الامر
 وليس بامر لانه لا معنى للمهرنا ولا فرق بين ما افضل زيدا وبين افضل

يزيد وعند الاختصاص مفعول به اذ هو للتجب منه كما كان بعد ما افضل
 فعل هذا يكون افضل امراضهم ضمير المخاطب اي امر الكل واحد من
 مخاطب بان يجعل زيدا احسنا وانما يجعله كذلك بان يصفه
 بالحسن فكأنه قيل صفه بالحسن كيف شئت فان فيه من جهة الحسن
 كل ما يمكن ان يكون في شخصه لهذا الصلة ثم اجري مجرى المثال
 الا ان فلم يغير عن لفظ الواحد اي لا يكون مثني ولا مجموعا نحو يارجل
 ويارجلون ويارجل احسن يزيد تامل
الامثلة المطردة نحو نصر نصرانصر والى اخوه **مثال** المضارع
 ينصر ينصران ينصرون الى اخوه **مثال** اسم الفاعل ناصر
 ناصران ناصرون ناصار ونصر ونصرة ناصرة ناصران ناصرة
 ونواصر وفي اسم الفاعل مجموع ستة اربعة لجمع المذكر احرها
 مذكر سالم وهو ناصرون والثلاثة مذكر مكسر وهي ناصار ونصر
 ونصرة واثان لجمع المؤنث احرها مؤنث سالم وهو ناصرات
 والثاني مؤنث مكسر وهو نواصر والوزن في اسم الفاعل كشير
 لكني اذكر انه شاء اسم تسمى ما يمكن ضبطه والقياس الغالب من فعل
 ضارب وشذوذه من حرص واشيب من شيب ومليك من ملك
 ومسكين من سكن ومسمل من سمل بين القوم اذا اصبح ولعين
 من لعن كلها بفتح العين في الماضي ومن فعل الغالب منه حذر
 واشرو ضحكت وعطشاه مبالغة عطش كلها بكسر العين ومن
 فعل الغالب عظيم والقياس القليل سهل وملح وشجاع وحسن وفارع
 واحق وجبان واعلم ان هذه الاوزان قد تكون للفاعل
 وقد تكون للصفة المشبهة وبعضهم لم يفرق بين اسم الفاعل والصفة
 واحتج ان اكثر استعمال غير ضارب وفعل للصفة المشبهة للفاعل

في الأكثر **•** وابنية المبالغة من الثلاثي ضروب وقرار ومجرب
 ومطمان ومنطبق وخطيب وشذذ راسه وهساس وجبار ورشاد
 من الارشاد **•** ولئيم وسميع وبصير من افعال **•** وشذسرب ولفح
 وعفوف ونفوح وباقل ودراس وعاشب وماحل ولامح وثني
 وهو **شاك** اسم المفعول نحو منصور الي اخوه وفي اسم المفعول
 جموع ثلوثه **•** جمع المذكر اثنان احدهما مذكر سالم وهو مضمومت
 والثاني مذكر مكسر وهو مناصير **•** وجمع المؤنث واحد وهو مضمومت
• ومثال الجذر المطلق لم ينضري اخوه ومثال الجذر المستغرق لما ينضري
 اخوه ومثال نفى الحال ما ينضري اخوه ومثال نفى المستقبل لا ينضري
 اخوه ومثال تأكيد نفى المستقبل لن ينضري اخوه ومثال امر الغائب
 لينضري اخوه ومثال نهي الغائب لا ينضري اخوه ومثال امر الحاضر
 انضري اخوه ومثال نهي الحاضر لا تنضري اخوه واعلم ان
 مجهول امر الحاضر يحى باللام نحو تنضري اخوه وكذلك المتكلم معلوما
 او مجهولا فتقول في المعلوم لا تنضري تنضرو وفي مجهول لا تنضري تنضرو
 واحمد الله على الانعام هذا اخر ما وردنا فمن حفظه يكونه عالما

والله المستعان

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله

والحمد لله